CURRICOLO

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Accettare con fiducia l'inserimento a scuola. Identificare i personaggi e gli elementi di significato religioso Scoprire nella nascita di Gesù il messaggio d'amore e di salvezza inviato ad Dio agli uomini Scopre l'importanza dell'amicizia per Gesù e per noi, riconosce l'ambiente familiare. Scopre la resurrezione del Figlio di Dio Riconoscere gli oggetti di uso religioso: la chiesa, la campana, l'altare; l'immagine di Maria	Il bambino rispetta i compagni e le maestre,si rende conto che sta crescendo. Conosce il racconto dell'annuncio a Maria, della Nascita,dei re Magi e di Giuseppe, papà scrupoloso Conosce e rappresenta graficamente Gesù nella sua casa insieme a Maria madre attenta e Giuseppe, falegname e amico di gioco di Gesù Il bambino conosce la croce e i simboli di pace. Il bambino conosce Maria, madre di Gesù e di tutti noi, cristiani ossia "amici" di Dio.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
I sentimenti di amore con gli altri, la natura e Dio Padre Io e gli altri	Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc	L'alunno impara a comportarsi correttamente in ogni circostanza, attribuendo valore al rispetto e alla collaborazione. Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre.
Io e gli altri	Cooperare all'interno di un gruppo valorizzando le diversità di ciascuno. Confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni.	L'alunno utilizza tecniche di sperimentazione e di miglioramento delle proprie capacità.
Natale: nascita di un Bambino Speciale	Conosce l'ambiente naturale e sociale in cui è vissuto Gesù e lo confronta con il proprio.	L'alunno Conosce il Natale come festa della nascita di Gesù. Comprende il significato di festa ed individua i segni nell'ambiente nel periodo che precede il Natale
Primavera dono di Dio, la rinascita e significato della Pasqua	Riconosce nella festa di Pasqua il ricordo della resurrezione di Gesù. Coglie, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di pace, di giustizia e di vita eterna. Sa che nella Chiesa tutto parla di Dio e del suo amore per gli uomini	L'alunno scopre come ogni primavera la natura si risveglia per iniziare una nuova vita. Conosce gli avvenimenti più importanti della Settimana Santa e scoprire la Resurrezione come vita nuova. Conosce il significato di alcuni simboli pasquali. Comprendere che Gesù ha offerto insegnamenti all'umanità attraverso parole, gesti e segni d'amore
La Chiesa: Comunità Cristiana	Riconosce la chiesa, casa di Dio e di tutti i cristiano, riconosce la croce i simboli cristiani. Tutto in Chiesa parla di Lui	Riconosce gli elementi presenti all'interno di ogni chiesa. Scopre l'importanza del battesimo per la comunità dei cristiani

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
I doni di Dio nella natura.	Riconosce ed apprezza il Creato come dono di Dio gratuito che deve essere rispettato. Comprende che la nascita di Gesù è un dono di Dio per ogni uomo.	L'alunno sa guardare il mondo con gli occhi del cuore, scopre che la vita è un dono prezioso da proteggere con rispetto e responsabilità. Conoscere la figura di San Francesco e individuare gli elementi fondamentali dell'amicizia e i principi da rispettare per conservarla.
Il Natale e la nascita del nostro Salvatore.	Comprende che la nascita di Gesù è un dono di Dio per ogni uomo. Riconosce che per i cristiani Gesù è la Luce venuta ad illuminare il mondo.	L'alunno prendere coscienza dell'attesa che caratterizza l'Avvento. Comprende che per i cristiani Natale è festa di amore e solidarietà.
La bibbia e i Vangeli ci parlano di Dio e di Gesù	Comprende che Gesù, attraverso discorsi, parabole e miracoli, rivela di essere il Salvatore promesso.	Il bambino conoscere le conseguenze del primo peccato. Conosce la storia di Noè.
La chiesa, casa di Dio.	Distingue la chiesa luogo di culto dalla Chiesa famiglia di Dio. Riconosce l'esistenza di altre comunità religiose. Scopre l'opera della Chiesa nel mondo.	Conosce il significato del dono di Gesù attraverso la lettura di brani evangelici e sa che per i cristiani, dividere lo stesso pane significa stabilire un rapporto di amicizia e fraternità.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Bibbia e scienza a confronto, gli interrogativi dell'uomo	Conoscere che Dio ci ha donato il mondo perché con il nostro impegno possiamo renderlo migliore. Scoprire che tutto ha una storia. Comprendere che tutti i popoli hanno cercato di incontrare Dio. Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo.	L'alunno sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. Riconosce la Bibbia come documento su cui si fonda la Religione cattolica comprendendone la struttura epistemologica e l'incontro tra Dio e gli uomini.
La Bibbia ci da delle risposte e ci parla di Dio	Distinguere e riconoscere i capitoli e i versetti. Messia. Comprendere che Dio chiama l'uomo a un progetto di amicizia: il Natale è la festa dell'incontro tra Dio e l'uomo attraverso Gesù.	L'alunno conosce le risposte diverse ma complementari che Scienza e Bibbia danno al problema dell'origine del mondo. Conosce i luoghi e i tempi in cui sono avvenuti i fatti narrati nella Bibbia. Comprende che i fatti narrati nell'Antico Testamento sono il fondamento della tradizione religiosa cristiana ed ebraica.
Storia dei Patriarchi	Scoprire e conoscere la storia di Abramo, Isacco, Giacobbe. Conoscere cere le tappe fondamentali della vita di Giuseppe e Mosè.	L'alunno conosce la storia dei Patriarchi, le tappe e le vicissitudini che hanno accompagnato il popolo prediletto di Dio
La Pasqua Cristiana e la Pasqua Ebraica	Comprendere che gli ebrei con la festa di Pasqua ricordano la liberazione dalla schiavitù degli egiziani. Conoscere gli avvenimenti della Settimana Santa dall'ingresso a Gerusalemme alla Risurrezione.	L'alunno conosce le tradizioni pasquali degli ebrei e dei cristiani, comprenderne le differenze e rispettarle. Conosce le origini del Battesimo cristiano, sacramento di iniziazione cristiana

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
La Palestina, Terra di Gesù	Conosce l'organizzazione della società ai tempi di Gesù.	L'alunno sa che Gesù è un uomo realmente esistito, le fonti storiche ci parlano di Lui. Inoltre conosce la Palestina,gli aspetti storici-geografici; i suoi abitanti
I Vangeli , come sono nati e le persone che hanno voluto parlare di Gesù	Riconoscere all'interno dei documenti analizzati i fatti storici ,gli evangelisti nel loro tempo e nella loro cultura	L'alunno sa contestualizzare gli apostoli, conosce la loro storia, il loro rapporto con Gesù compagno di vita
Il Natale, la nascita del figlio di Dio ,compimento della sua promessa	Conosce elementi e fonti storiche relativi alla figura di Gesù, alla sua nascita e alle persone che lo hanno accompagnato.	L'alunno conosce il senso del Natale, si orienta nella lettura del Vangelo di Luca in maniera autonoma
Il significato della Pasqua cristiana, la festa più importante per i cristiani, attraverso la lettura delle fonti bibliche e l'esempio ancora vivo della "grandezza" dimostrata da Santi e Beati	Conosce il significato della Pasqua. Conosce gli insegnamenti di Gesù. Conosce come si è sviluppata la comunità cristiana nel corso dei secoli	L'alunno attraverso la lettura dei testi biblici conosce la storia della passione, morte e resurrezione del Figlio di Dio , morto per la salvezza di tutti gli uomini. L'alunno è consapevole,grazie ad alcune figure di persone speciali, che a distanza di duemila anni si può ancora vivere come Gesù.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Il diverso, occasione di crescita e di rispetto reciproco	Riconoscere i diversi modi in cui le persone si aprono al trascendente.	L'alunno conosce e rispetta il diverso da sé.
Le tradizioni che accompagnano la Festa del Natale, i festeggiamenti particolari di alcune regioni	Conoscere le tradizioni natalizie più diffuse. Apprendere il fenomeno della prima divisione della Chiesa e le sue cause inoltre individuare comunanze e differenze tra le religioni cristiane.	L'alunno prende coscienza che ogni religione ha l'esigenza di entrare in dialogo con altri credo religiosi. Conoscere i diversi sforzi fatti per facilitare il dialogo fra religioni.
Le Religioni	Conoscere uguaglianze e diversità nel gruppo classe. Conoscere uguaglianze e diversità nel mondo.	Comprende che le differenze sono fonte di arricchimento. Scoprire che ogni uomo ricerca il rapporto col divino. Conosce i tratti fondamentali delle religioni antiche. Conoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni del mondo.
La Pasqua, tradizioni, il ricordo del Figlio di Dio che muore per gli uomini, rivisitazioni dei luoghi della Passione, morte e resurrezione	Conoscere le tradizioni pasquali più diffuse. Comprendere il significato del movimento Ecumenico. Riconoscere lo stile architettonico delle chiese. Scoprire, all'interno della vita e dell'esperienza della comunità cristiana, la presenza dei "segni che salvano": i sacramenti.	L'alunno prende coscienza che ogni religione ha l'esigenza di entrare in dialogo con altri credo religiosi. Conoscere l'organico della Chiesa: dalla parrocchia alla Chiesa universale. Comprende come i missionari abbiano ascoltato e messo in pratica le parole di Gesù. Conosce la devozione dei cristiani per la figura di Maria

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO L'uomo e la religione:le domande esistenziali, la religiosità dell'uomo primitivo e di alcune religioni del passato	Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia ...)	L'alunno è aperto al trascendente, si interroga e si pone domande di senso, sa cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. Individua, a partire dalla Bibbia il concetto di storia di salvezza.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio: i libri dell'A. T. e N. T.	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come " Parola di Dio ". Saper ricercare una citazione sul testo biblico. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche	L'alunno individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. E' capace di riconoscere i linguaggi espressivi della fede.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO La vita terrena di Gesù e l'annuncio del suo Vangelo rivelano il volto di Dio.	Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura. Riconoscere l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in lui il figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo.	L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti in ambito italiano,, europeo e mondiale apprezzandoli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI Gesù e il comandamento dell'amore	Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità Cogliere attraverso la missione di Gesù l'originalità della speranza cristiana, in risposta ai bisogni di salvezza della condizione umana.	L'alunno si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO Le principali tappe della storia della Chiesa (il tempo delle persecuzioni, la svolta costantiniana, il monachesimo …). I fatti principali riguardanti le grandi divisioni della Chiesa.	Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo.	L'alunno sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa	Saper leggere la Bibbia come testo della parola di Dio ed individuare il contenuto centrale del libro degli Atti degli Apostoli.	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia le tappe della storia della salvezza, dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO il significato di alcuni simboli cristiani. I sacramenti: segni della presenza di Dio nella vita dell'uomo.	Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia ed in Europa. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede cristiana.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI Il cammino ecumenico della Chiesa	Cogliere attraverso la testimonianza della Chiesa l'originalità della fede cristiana. Riconoscere l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani.	L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
DIO E L'UOMO Il cristianesimo ed il pluralismo religioso	Riconoscere il valore della religione nella cultura e nella storia dell'umanità a partire da ciò che si osserva nel proprio territorio. Conoscere le caratteristiche specifiche delle principali religioni non cristiane e individuare l'originalità della proposta cristiana rispetto alle altre visioni religiose. Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione	L'alunno è aperto alla ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Fede e scienza	Individuare gli aspetti generali del rapporto fede e scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	L'alunno, individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Il messaggio d'amore contenuto nel Decalogo e nelle Beatitudini.	Individuare i valori che vengono tutelati dai Dieci Comandamenti e metterli in relazione con l'esperienza di vita dell'uomo contemporaneo. Riflettere sul concetto di felicità e salvezza cristiana a partire dal testo evangelico delle beatitudini.	Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e le confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc …), ne individua le tracce presenti nel mondo apprezzandoli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale
I VALORI ETICI E RELIGIOSI Diritti fondamentali dell'uomo. Le tematiche etiche.	Riconoscere l'originalità e la speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto , rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CURRICOLO VERTICALE D'ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Formulare frasi corrette e appropriate Esprimersi con ricchezza di vocaboli Riferire oralmente su narrazioni lette: favole, storie, racconti Rielaborare verbalmente un vissuto	Comunicare verbalmente con un repertorio linguistico corretto e ben articolato
Ascoltare rispettando tempi ed opinioni altrui Interagire verbalmente con adulti e coetanei Ascoltare e comprendere storie favole, narrazioni e resoconti Partecipare a conversazioni e dialoghi attenendosi alle regole Memorizzare ed interpretare canti, filastrocche e poesie	Comprendere consegne, messaggi e narrazioni orali
Familiarizzare con il mondo scritto circostante Individuare fonemi e grafemi Discriminare la simbologia numero/lettera	Elaborare congetture e codici personali, utilizzando i grafemi convenzionali, in ordine alla produzione e alla fruizione di messaggi scritti

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE		
Le regole della conversazione (turnazione).	Interagire in una conversazione in modo adeguato alla situazione. Raccontare oralmente un'esperienza personale.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione…) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati…)	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e/o di testi ascoltati, mostrando di saperne cogliere il senso globale (ascolto attivo).	Comprende testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
LEGGERE		
La decodificazione dei grafemi in fonemi	Leggere parole, frasi, semplici testi. Comprendere quanto letto (parole, frasi, brevi testi). Leggere per memorizzare poesie, brani, dialoghi…	Legge testi letterari appartenenti alla letteratura dell'infanzia sia a voce alta, sia silenziosa e autonoma riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. Comprende testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
SCRIVERE		
La corrispondenza grafema - fonema	Scrivere sotto dettatura o con auto dettatura lettere, sillabe, parole e semplici frasi.	Produce testi (frasi) legati alle diverse occasioni che la scuola offre, completandoli e/o scrivendoli in autonomia.
RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le difficoltà ortografiche	Scrivere rispettando le principali regole ortografiche (digrammi, trigrammi, raddoppiamento, accento, mb-mp, scansione sillabica, uso cu-cq-qu).	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta o si legge.

SCUOLA PRIMARIA:CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE		
Le regole della conversazione (turnazione).	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Raccontare oralmente un’esperienza personale, rispettando l’ordine cronologico e/ logico.	L’alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Le regole dell’ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati…).	Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saperne riferire il contenuto. Comprendere semplici istruzioni su un gioco o su un’attività.	Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
LEGGERE		
La decodificazione dei grafemi in fonemi	Leggere parole, frasi, semplici testi. Comprendere quanto letto (parole, frasi, brevi testi). Leggere per memorizzare poesie, brani, dialoghi…	Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell’infanzia sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
SCRIVERE		

La corrispondenza grafema-fonema	Scrivere sotto dettatura o con auto dettatura lettere, sillabe, parole e semplici frasi.	Produce semplici testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, completandoli e/o scrivendoli in autonomia.
RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le difficoltà ortografiche Le parti del discorso	Scrivere rispettando le principali regole ortografiche (digrammi, trigrammi, raddoppiamento, accento, scansione sillabica, uso cu-cq-qu, mb-mp, parole capricciose, apostrofo). Individuare la frase minima.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta o si legge.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE		
Le regole della conversazione (turnazione, rispetto dei tempi...) Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati…).	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Raccontare oralmente un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saperne riferire il contenuto. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività che conosce bene.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari…) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
LEGGERE		
La decodifica dei grafemi in fonemi La lettura espressiva e funzionale	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. Leggere per memorizzare poesie, brani, dialoghi	Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi espliciti pareri personali. Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni

		personali e /o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
SCRIVERE		
Le tipologie testuali e le loro caratteristiche (testo narrativo- descrittivo- poetico).	Scrivere semplici frasi compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali regole ortografiche Produrre semplici testi di vario tipo (narrativo, descrittivo) legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi, riscrittura).
RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le regole ortografiche Il lessico Le parti del discorso e gli elementi principali della frase minima.	Scrivere rispettando le principali ortografiche (digrammi, trigrammi, raddoppiamento, accento, apostrofo, scansione sillabica, uso cu-cq-qu, punteggiatura, discorso diretto-indiretto, uso dell'h , uso della maiuscola.) Saper intuire, a partire dal contesto, il significato di parole non conosciute per giungere a ricerche di definizioni con l'uso del dizionario. Saper utilizzare nuovi vocaboli in contesti adeguati. Saper individuare e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome,verbo, aggettivo, preposizioni, congiunzioni) e gli elementi principali della frase semplice.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che di dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTARE E PARLARE		
Le regole della conversazione (turnazione, rispetto dei tempi...)	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferire su esperienze personali organizzando il parlato spontaneo in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine causale e temporale. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, usando registri linguistici adeguati al contesto.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari…) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati…)	Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui per comprenderne il punto di vista diverso. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saperne riferire il contenuto. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (cartoni animati, pubblicità,annunci, bollettini..).	
LEGGERE		
Le tecniche di lettura (l'anticipazione, sottolineatura, annotazione, schemi...) La lettura espressiva e funzionale	Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi espliciti pareri personali.

	Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come ad es. sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.) Leggere testi narrativi, descrittivi, sia realistici sia fantastici, informativi, poetici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. Leggere per memorizzare poesie, brani, dialoghi.	Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e /o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
SCRIVERE		
Fasi per la realizzazione di un testo scritto (progettazione, ideazione,stesura, correzione). Le tipologie testuali e le loro caratteristiche (testo narrativo-descrittivo- informativo-poetico)	Produrre semplici testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo, poetico) legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.	Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi, riscrittura).
RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le regole ortografiche e morfosintattiche Il lessico Le parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando anche le funzioni dei principali segni interpuntivi. Saper intuire, a partire dal contesto, il significato di parole non conosciute per giungere a ricerche di definizioni con l'uso del dizionario. Saper utilizzare nuovi vocaboli in contesti adeguati. Saper individuare e analizzare le parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo, preposizioni, congiunzioni, pronomi e avverbi); gli elementi principali della frase semplice e i principali complementi diretti e indiretti.	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che di dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

ASCOLTARE E PARLARE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Le regole della conversazione (turnazione, rispetto dei tempi...) Le regole dell'ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati…)	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e le posizioni espresse dai compagni. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando i saperne cogliere il senso globale e di saperne riferire il contenuto. Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari…) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
LEGGERE		
Le tecniche di lettura (l'anticipazione, sottolineatura, annotazione, schemi...)	Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.	Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi espliciti pareri personali.

	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	
La lettura espressiva e funzionale	Ricercare le formazioni generali in funzione di una sintesi. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come ad es. sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.) Leggere testi narrativi, descrittivi, sia realistici sia fantastici, informativi, poetici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. Leggere per memorizzare brani, poesie, dialoghi.	Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o di svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e /o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
SCRIVERE		
Fasi per la realizzazione di un testo scritto (progettazione, ideazione, stesura, correzione) Le tipologie testuali e le loro caratteristiche (testo narrativo – descrittivo – informativo – regolativo - poetico)	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre racconti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare), rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi, riscrittura).

	Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, un diario per esprimere le proprie emozioni e stati d'animo, adeguando le forme espressive alla situazione di comunicazione. Rielaborare testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato).	
RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le regole ortografiche e morfosintattiche Il lessico Il lessico specifico Le parti del discorso e gli elementi principali della frase minima.	Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate anche le funzioni dei principali segni interpuntivi. Saper intuire, a partire dal contesto, il significato di parole non conosciute per giungere a ricerche di definizioni con l'uso del dizionario. Saper utilizzare nuovi vocaboli in contesti adeguati. Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. Comprendere e utilizzare il significato delle parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Saper riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase semplice. Saper individuare ed usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. Riconoscere i principali connettivi (temporali, spaziali, logici). Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi).	Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che di dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

ASCOLTARE E PARLARE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Le regole dell'ascolto e della conversazione. Le informazioni La comunicazione	L'alunno è in grado di: Prestare attenzione per tempi stabiliti (ascolto attivo) Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione(presa di appunti,parole chiave,segni convenzionali, brevi frasi riassuntive)e dopo l'ascolto narrare con ordine sequenziale quanto ascoltato Riconoscere lo scopo di una comunicazione Intervenire in una conversazione e/o in una discussione in modo pertinente,coerente e ordinato. Raccontare oralmente esperienze, eventi, trame ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e preciso. Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro e cominciando ad usare un lessico appropriato. In una conversazione guidata, esprimere le proprie idee, controllare l'emotività e rispettare anche le idee degli altri Utilizzare un lessico appropriato	L'alunno ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo e rielaborare esperienze personali.
LEGGERE		
Le parti di un manuale di studio (indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici). I testi letterari di vario tipo e forma (fiaba, favola, mito, epos, testo descrittivo e narrativo). Il testo poetico	L'alunno è in grado di: Leggere ad alta voce, rispettando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere silenziosamente applicando anche tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) Ricavare informazioni da semplici testi anche su supporto digitale	L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali sui quali scambia opinioni con i compagni.

	Leggere testi narrativi individuando gli elementi narratologici (spazio,tempo,personaggio, messaggio) Leggere e comprendere testi di vario genere (fiaba, favola, mito, epos, testo descrittivo e narrativo). Nel testo poetico:leggere, comprendere, ricavare informazioni, interpretare una poesia, riconoscere gli elementi costitutivi e le figure retoriche	
SCRIVERE		
Diverse tipologie di testi: narrativo, descrittivo, regolativo e poetico.	L'alunno è in grado di: Scrivere testi di varie tipologie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi Utilizzare la videoscrittura	L'alunno sperimenta il piacere della scrittura quale strumento per produrre una grande varietà di testi, finalizzati ai propri bisogni comunicativi/creativi.
Sintesi gli appunti e schema. I programmi di videoscrittura	Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica.	
RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le regole della fonologia, dell'ortografia. Le regole della morfologia(il nome, l'articolo, il verbo, gli aggettivi, i pronomi, le preposizioni, gli avverbi e le congiunzioni). I sinonimi e i contrari. Il linguaggio verbale e non verbale.	L'alunno è in grado di: Riconoscere i principali elementi della comunicazione. Riconoscere e utilizzare le parti del discorso e gli elementi costitutivi della frase. Individuare sinonimi e contrari e inserirli in una famiglia di parole e in un campo semantico. Tradurre un messaggio dal codice verbale al codice non verbale e viceversa. Utilizzare strumenti di consultazione anche in formato elettronico.	L'alunno è in grado di riflettere sulla lingua per parlare e scrivere in modo corretto.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
1° AREA DI PROCESSO: ASCOLTARE E PARLARE		
Le regole della conversazione e dell’ascolto. Le informazioni La comunicazione	L’alunno è in grado di: Prestare attenzione per tempi richiesti e sapersi orientare a seconda del tipo di testo (racconto, lettera, diario, biografia, autobiografia, canzone, articolo di giornale, documentario, telegiornale, radiogiornale), formulando domande su ciò che crea difficoltà di comprensione. Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: l’argomento generale, le informazioni implicite ed esplicite, principali e secondarie. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l’ascolto; ad esempio, prendere appunti collegando le informazioni anche per mezzo di schemi e tabelle e riordinarli per poter riutilizzarli in seguito. Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Intervenire in una conversazione e/o in una discussione in modo pertinente e ordinato, tenendo conto del destinatario. Raccontare oralmente esperienze personali, ordinando le informazioni in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e preciso, sforzandosi di usare un registro adeguato all’argomento ed alla situazione. Ricostruire oralmente la struttura di un testo e/o riferire oralmente su un argomento di studio, presentando in modo chiaro l’argomento: esporre le informazioni in modo ordinato e coerente, servendosi eventualmente di	L’alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative.

	materiali di supporto e usando un lessico appropriato. Usare la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti, nelle attività di studio, individuali e di gruppo.	
2° AREA DI PROCESSO: LEGGERE (INTERO ANNO SCOLASTICO)		
Le parti di un manuale di studio (indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici). I testi letterari di vario tipo e forma: la biografia, l'autobiografia, il diario, la lettera e il racconto. Il testo poetico	L'alunno è in grado di: Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere silenziosamente applicando anche tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva). Ricavare informazioni esplicite e, guidati, anche implicite da testi informativi e espositivi (anche su supporto digitale) per informarsi su un argomento specifico e/o a fini pratici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando, guidati, quelle più significative. Selezionare le informazioni e organizzarle in modo personale (liste di argomenti, brevi riassunti). Cominciare ad usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale e alcuni temi secondari, genere di appartenenza. Nel testo poetico, individuare e interpretare, in forma autonoma e/o guidata, le seguenti caratteristiche: linguaggio figurato, denotativo e connotativo.	L'alunno usa i manuali delle discipline o altri testi di studio per ricercare, raccogliere e provare a rielaborare i dati, le informazioni, i concetti, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
3° AREA DI PROCESSO: SCRIVERE		
Diverse tipologie di testi: avvisi, biglietti, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, schede informative, relazioni	L'alunno è in grado di: Scrivere testi di tipo diverso: narrativo, espressivo, espositivo, poetico.	L'alunno riconosce la scrittura come un processo via via più complesso, nel quale distingue le varie fasi:

guidate su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti, parafrasi. Il riassunto, gli appunti e lo schema. I programmi di videoscrittura	Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura (liste di idee, mappe, scalette); utilizzare criteri di revisione in vista della stesura definitiva. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, poesie). Scrivere sintesi (lineari e non lineari) di testi letti e ascoltati e saperle riutilizzare per propri scopi. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e di presentazione (power point), curando l'impostazione grafica.	ideazione, pianificazione, prima stesura e revisione.
4° AREA DI PROCESSO: RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le regole della sintassi: soggetto, predicati, attributo, apposizione e complementi. Il significato delle parole.	L'alunno è in grado di: Riconoscere e utilizzare alcune strutture della lingua: soggetto, predicato e principali espansioni. Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione. Riconoscere relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione). Utilizzare strumenti di consultazione anche in formato elettronico, riconoscendo e comprendendo il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce. Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua. Conoscere gli aspetti storico-evolutivi della lingua. L'alunno è in grado di riformulare frasi e testi, avendo acquisito una maggiore nel produrre enunciati e testi.	

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
1° AREA DI PROCESSO: ASCOLTARE E PARLARE		
Le regole dell'ascolto e della conversazione. Le informazioni La comunicazione	L'alunno è in grado di: Prestare attenzione per tempi prolungati e sapersi orientare a seconda del tipo di testo (novella, romanzo, biografia, autobiografia, canzone, articolo di giornale, documentario, telegiornale, relazione, commento, riassunto, parafrasi e appunti), formulando domande su ciò che crea difficoltà di comprensione. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti per seguire lo sviluppo del discorso, utilizzando abbreviazioni, parole- chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborare gli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo). Riconoscere all'ascolto, e valorizzare nella lettura, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Intervenire in una conversazione e/o in una discussione in modo pertinente e ordinato, tenendo conto del destinatario. Individuare l'argomento centrale di un testo e la sua articolazione, distinguendo tra informazioni e opinioni in esso presenti e riconoscendo le informazioni che arricchiscono le proprie conoscenze. Raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente, usando un registro adeguato all'argomento, alla situazione e all'interlocutore. Riferire oralmente su un argomento di studio, esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato, controllare il lessico specifico, precisando le fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (mappe concettuali, cartine, tabelle e grafici).	L'alunno è capace di interagire, sostenendo le proprie idee in diverse situazioni comunicative. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

2° AREA DI PROCESSO: LEGGERE		
Le parti di un manuale di studio e non (indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici). I testi letterari di vario tipo e forma: il racconto la novella, il romanzo, l'articolo di giornale e la poesia.	L'alunno è in grado di: Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva e analitica). Ricavare informazioni esplicite e anche implicite da testi informativi, argomentativi ed espositivi (anche su supporto digitale) per informarsi su un argomento specifico e/o a fini pratici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più significative. Comprendere testi letterari di viario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni causali, tema principale e temi di sfondo, il genere di appartenenza, tecniche narrative usate dall'autore. Nel testo poetico, individuare e interpretare il linguaggio figurato, denotativo e connotativo; riconoscere i campi di significato e il tema centrale, i legami tra suono e senso; contestualizzare un testo poetico e confrontarlo con altri testi del medesimo autore.	L'alunno è capace di parlare o scrivere trovando spunto da informazioni provenienti da diversi testi relativi ad uno stesso argomento.
3° AREA DI PROCESSO: SCRIVERE		
Diverse tipologie di testi: narrativo, espositivo, argomentativo e poetico. Gli appunti e lo schema. I programmi di videoscrittura.	L'alunno è in grado di: Scrivere testi di tipo diverso adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario e registro linguistico. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per la raccolta e organizzazione delle idee (liste di argomenti,	L'alunno ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.

	mappe, scalette); utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Utilizzare nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi (lineari e non lineari) di testi letti e ascoltati e saperle riutilizzare per propri scopi. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura, di presentazione (power point) e semplici ipertesti, curando l'impostazione grafica. Alla fine di un percorso didattico produrre, anche in collaborazione con i compagni, semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici.	
4° AREA DI PROCESSO: RIFLETTERE SULLA LINGUA		
Le regole dell'analisi del periodo Il significato delle parole La consecutio temporum Il discorso diretto e indiretto	L'alunno è in grado di: Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la proposizione principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di subordinate. Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti tra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente. Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione). Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. Conoscere i principali meccanismi di derivazione delle parole per arricchire il lessico. Utilizzare strumenti di consultazione anche in formato elettronico, riconoscendo e comprendendo il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce. Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua. Variare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconoscere ed usare termini specialistici in base ai campi di discorso.	L'alunno è in grado di riflettere sulla lingua per parlare e scrivere in modo corretto.

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA-CITTADINANZA E COSTITUZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Agire con autonomia e responsabilità nei confronti di se stessi, degli altri e dell'ambiente Riflettere sulla lingua, mostrare curiosità per altri Confrontare lingue e culture diverse Partecipare alle attività e ai giochi proposti, collaborare con gli altri, rispettare le regole e scoprire la diversità come valore Controllare ed esprimere stati d'animo e sentimenti in modo rispettoso Dare spiegazione delle proprie posizioni Ascoltare gli altri con interesse e partecipazione Accettare e seguire regole Assumersi responsabilità di cura verso se stessi, gli atri e l'ambiente	Mostrare consapevolezza della propria storia personale e delle proprie relazioni Porre domande sulle diversità culturali Gestire conflitti, lavorare in cooperazione, definire regole ed azioni condivise Orientarsi nel tempo della vita quotidiana Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti e saperli controllare ed esprimere in modo adeguato Riflettere e confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini Saper seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
La successione temporale	Riconoscere la successione delle azioni Riordinare gli eventi vissuti usando la terminologia adeguata.	L'alunno colloca nel tempo fatti, esperienze vissute e sequenze di storie, utilizzando gli indicatori temporali. Si orienta nel tempo della vita quotidiana
La ciclicità temporale	Riconoscere la ciclicità delle parti del giorno, della settimana, dei mesi e delle stagioni.	Si orienta consapevolmente nel tempo.
La contemporaneità	Riconoscere azioni contemporanee	Utilizza termini specifici per verbalizzare azioni che accadono in contemporaneità.
Le trasformazioni del tempo	Riconoscere le trasformazioni negli oggetti e nelle persone	Coglie i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo.
Le regole della convivenza civile	Conoscere le regole dell'ambiente scolastico	Segue le regole di comportamento

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
La successione temporale	Riconoscere la successione delle azioni Riordinare le sequenze di un racconto. Acquisire il concetto di durata. Utilizzare l'orologio come strumento di misurazione del tempo.	L'alunno colloca nel tempo fatti, esperienze vissute e sequenze di storie, utilizzando gli indicatori temporali. Si orienta nel tempo della vita quotidiana
La ciclicità temporale	Riconoscere la ciclicità delle parti del giorno, della settimana, dei mesi e delle stagioni. Utilizzare il calendario come strumento convenzionale per la periodizzazione.	Si orienta consapevolmente nel tempo.
La contemporaneità	Formulare frasi utilizzando i termini specifici della contemporaneità.	Costruisce relazioni di contemporaneità.
Causa-effetto	Riconoscere il rapporto di causa- effetto fra due o più eventi. Costruire frasi con i termini appropriati.	Coglie relazioni di causa-effetto tra fatti e situazioni. Formula ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
Le trasformazioni del tempo	Riconoscere le trasformazioni negli oggetti, negli ambienti e nelle persone . Ricostruire il proprio passato. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e famigliare.	Distingue e confronta fonti di diverso tipo. Sa di avere una storia personale e familiare
Le regole della convivenza civile	Conoscere l'organizzazione dell'ambiente scolastico.	Segue le regole di comportamento e si assume responsabilità.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Le trasformazioni del tempo	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Usa la linea del tempo. Espone oralmente i fatti studiati utilizzando la terminologia specifica.
L'origine della Terra	Conoscere l'origine dell'Universo: ipotesi e miti. Conoscere le prime forme di vita sulla Terra.	Usa la linea del tempo per riordinare e ere geologiche. Espone oralmente i fatti studiati utilizzando la terminologia specifica.
La comparsa dell'Uomo	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione …	Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria. Espone oralmente i fatti studiati utilizzando la terminologia specifica.
Paleolitico-Neolitico	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, economica, artistica, religiosa…) Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura…) Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e ne comprende l'importanza. Espone oralmente i fatti studiati utilizzando la terminologia specifica.
Io e l'altro.	Relazionarsi in maniera positiva nel gruppo classe. Considerare il punto di vista degli altri.	È consapevole delle differenze e sa averne rispetto

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Gli strumenti per la storia	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. Collocare gli eventi lungo la linea del tempo. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fatto storico. Si orienta nel tempo storico. L'alunno colloca nel tempo fatti storici.
Le civiltà dei grandi fiumi.	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa… delle civiltà: Sumera; Babilonese; Assira; Indiana; Cinese.	Coglie la relazione esistente tra il sito geografico, le risorse e gli insediamenti umani. Confronta le civiltà per cogliere somiglianze e differenze. Esprime con un linguaggio specifico quanto appreso.
Le civiltà del mare.	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa… delle civiltà: Fenicia; Cretese; Micenea; Ebrea.	Coglie la relazione esistente tra il sito geografico, le risorse e gli insediamenti umani. Confronta le civiltà per cogliere somiglianze e differenze. Esprime con un linguaggio specifico quanto appreso.
Le prime forme di organizzazioni socio-politiche.	Riconoscere la differenza tra "comunità" e "società". Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Conoscere le principali organizzazioni mondiali per la salvaguardia dei diritti fondamentali degli individui.	Coglie analogie e differenze tra presente e passato. Riconosce la pari dignità sociale, la libertà e l'uguaglianza di ogni essere umano.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Gli strumenti per la storia	Usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze. Collocare gli eventi lungo la linea del tempo.	Ricava informazioni da fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fatto storico. Colloca nel tempo e nello spazio fatti storici.
La civiltà greca.	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa…) della civiltà greca.	Coglie le relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. Confronta le civiltà per cogliere somiglianze e differenze. Produce e comprende semplici testi storici e usa carte geo-storiche.
I popoli italici dell'Italia preromana.	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa…) delle civiltà: del secondo millennio a.C.; del primo millennio a.C.; Etrusca.	Coglie le relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. Confronta le civiltà per cogliere somiglianze e differenze. Produce e comprende semplici testi storici e usa carte geo-storiche.
La civiltà romana	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, religiosa…) della civiltà romana dei periodi: Monarchico; Repubblicano; Imperiale.	Coglie le relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. Confronta le civiltà per cogliere somiglianze e differenze. Produce e comprende semplici testi storici e usa carte geo - storiche.
Leggi e organizzazione dello Stato.	Conoscere le forme di governo sviluppatesi nelle civiltà antiche. Conoscere l'ordinamento dello Stato italiano e la Costituzione.	Confronta le attuali forme di governo con quelle del passato. Rispetta i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Introduzione allo studio della Storia L'Alto Medioevo: dall'Impero Romano all'espansione islamica La rinascita dell'Impero. L'Europa feudale. Le nuove invasioni Il Basso Medioevo: la rinascita dopo il Mille. Papato, Impero, Comuni, lo scontro fra poteri. Un secolo di passaggio e di crisi: il Trecento.	**1. Usare i documenti** Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. **2. Organizzare le informazioni.** Comprendere i testi storici proposti. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate, cronologie e altri sistemi grafici, anche informatici, per collocare un fatto o un periodo storico. Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (cultura, organizzazione sociale, economia). **3. Usare strumenti concettuali e conoscenze.** Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale. Conoscere se stesso e rapportarsi con gli altri accettandone le differenze. **4. Produrre.** Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e le loro istituzioni anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.	**L'alunno è in grado di:** Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica anche testi epici, letterari, biografici. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Elaborare in forma di racconto –orale e scritto- gli argomenti studiati.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Il Rinascimento: l'uomo al centro dell'Universo L'età delle scoperte geografiche, delle conquiste e delle riforme Il Seicento: l'età della rivoluzione scientifica e della caccia alle streghe Il Settecento : il secolo delle rivoluzioni Verso la nuova epoca	**1. Usare i documenti.** Usare fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, narrative, compresi i testi epici e biografici, materiali, orali…) per ricavare informazioni sui temi trattati. Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. **2. Organizzare le informazioni.** Comprendere i testi storici proposti. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale. Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica anche testi epici, letterari, biografici. **3. Usare strumenti concettuali e conoscenze.** Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Rapportarsi con gli altri, confrontandosi e accettandone le differenze. **4. Produrre.** Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e le istituzioni anche in rapporto al presente. Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti varie, manualistiche e non.	**L'alunno è in grado di:** Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando varie categorie (cultura, organizzazione sociale, economica e politica). Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, con particolare riferimento al rispetto del regolamento scolastico. Elaborare in forma di racconto – orale e scritto - gli argomenti studiati, operando semplici collegamenti di causa-effetto, utilizzando termini e concetti del linguaggio storiografico.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Restaurazione e rivoluzioni nella prima metà dell'Ottocento L'Italia nella seconda metà dell'Ottocento Il mondo occidentale nella seconda metà dell'Ottocento La Seconda rivoluzione industriale Il colonialismo Gli equilibri internazionali alla vigilia della Grande Guerra La Prima Guerra Mondiale Tra le due guerre La Seconda Guerra Mondiale Dal secondo dopoguerra agli anni Ottanta Il mondo dalla fine del bipolarismo ai giorni nostri	**1. Usare i documenti.** Usare fonti di vario tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, compresi i testi biografici…) per ricavare informazioni sui temi trattati. Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale. **2. Organizzare le informazioni.** Comprendere i testi storici proposti. Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale. Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica anche testi poetici, letterari, biografici, documentari e film... **3. Usare strumenti concettuali e conoscenze.** Mostrare interesse per la conoscenza del passato e del presente e informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici e di attualità. Utilizzare in modo efficace un personale metodo di studio. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Mostrare una coscienza democratica, che avversi ogni forma di violenza e di intolleranza: Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. **4. Produrre** Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non. Utilizzare termini e concetti del linguaggio storiografico.	**L'alunno è in grado di:** Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando varie categorie (cultura, organizzazione sociale, economica e politica) e operando confronti. Selezionare schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Esporre -in forma orale e scritta- le conoscenze storiche, operando collegamenti, individuando relazioni, esponendo e argomentando riflessioni e opinioni personali.

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone Conoscere la propria realtà territoriale	Riconoscere le relazioni spaziali, topologiche e temporali Distinguere i diversi ambienti all'interno della propria realtà territoriale

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Gli organizzatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, a sinistra, a destra)	Riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. Usare correttamente gli indicatori topologici.	L'alunno si orienta negli spazi vissuti.
Gli elementi dello spazio vissuto (rappresentazioni, funzioni e relazioni)	Scoprire, analizzare e rappresentare gli elementi caratterizzanti di uno spazio vissuto. Riconoscere la funzione degli elementi che caratterizzano uno spazio vissuto. Collegare tra loro, con semplici relazioni gli elementi che caratterizzano uno spazio vissuto	L'alunno individua e descrive gli elementi caratterizzanti spazi diversi.
I punti di vista	Osservare e rappresentare graficamente un oggetto da diversi punti di vista.	L'alunno riconosce e descrive elementi dello spazio.
Gli spostamenti nello spazio vissuto	Effettuare a livello pratico un semplice percorso e rappresentarlo graficamente. Sapersi orientare correttamente in un percorso dato.	L'alunno si orienta nello spazio.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Gli organizzatori spaziali	Usare correttamente gli indicatori topologici. Individuare gli elementi nello spazio in base a coordinate.	L'alunno si orienta negli spazi vissuti.
Gli elementi dello spazio	Riconoscere la funzione degli elementi che caratterizzano uno spazio. Collegare tra loro, con semplici relazioni gli elementi che caratterizzano uno spazio vissuto.	L'alunno individua e descrive gli elementi caratterizzanti spazi diversi.
Gli spostamenti nello spazio	Sapersi orientare correttamente in un percorso dato. Saper descrivere gli spostamenti effettuati lungo un percorso. Sapersi orientare lungo un reticolo seguendo le indicazioni date.	L'alunno si orienta nello spazio.
Le regioni e confini	Individuare e rappresentare regioni e confini.	L'alunno esperimenta semplici rappresentazioni cartografiche.
Mappe e simboli	Rappresentare oggetti e ambienti noti.	L'alunno esperimenta semplici rappresentazioni cartografiche.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Le carte geografiche	Riconoscere, leggere e classificare le carte geografiche. Acquisire il concetto di scala. Conoscere i punti cardinali e utilizzarli per determinare la posizione degli elementi.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. L'alunno usa il linguaggio della geograficità.
L'ambiente e le sue trasformazioni	Analizzare un territorio (circostante e non) nei suoi aspetti fisici e antropici. Cogliere le relazioni tra le trasformazioni antropiche e i bisogni dell'uomo. Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale.	L'alunno coglie i rapporti di connessione e interdipendenza tra elementi fisici e antropici.
I paesaggi di terra	Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti di montagna, colina, pianura e città.	L'alunno individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi. L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
I paesaggi d'acqua	Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti di fiume, lago e mare.	L'alunno individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi. L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
La rappresentazione cartografica. Il clima	Leggere carte geografiche, grafici e tabelle. Orientarsi nello spazio geografico rappresentato. Realizzare mappe di territori dell'Italia. Conoscere le regioni climatiche della nostra penisola e i fattori che le determinano.	L'alunno si orienta sulle carte geografiche. L'alunno usa il linguaggio della geograficità. L'alunno ricava informazioni da una pluralità di fonti.
I paesaggi di terra	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di terra italiani (Alpi, Prealpi, Appennini, Antiappennino, Pianure)	L'alunno individua, conosce e localizza gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani.
I paesaggi d'acqua	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi d'acqua italiani (fiumi, laghi, mari e coste).	L'alunno individua, conosce e localizza gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani.
I centri urbani e le attività lavorative	Conoscere le modifiche apportate dall'uomo sul territorio. Cogliere il nesso tra ambiente, risorse e attività lavorative.	L'alunno sin rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
L'organizzazione politica dello Stato Le principali Istituzioni europee	Conoscere i seguenti Enti locali: Comune, Provincia e Regione Conoscere la funzione di alcune Istituzioni europee: il Consiglio Europeo, la Commissione Europea, il Parlamento.	L'alunno si orienta sulle carte geografiche. L'alunno usa il linguaggio della geograficità. L'alunno ricava informazioni da una pluralità di fonti.
Le regioni del Nord	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane.	L'alunno si orienta sulle carte geografiche. L'alunno usa il linguaggio della geograficità. L'alunno ricava informazioni da una pluralità di fonti. L'alunno sin rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.
Le regioni del Centro	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane.	L'alunno si orienta sulle carte geografiche. L'alunno usa il linguaggio della geograficità. L'alunno ricava informazioni da una pluralità di fonti. L'alunno sin rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere i più significativi aspetti fisici, antropici, economici, storici, ecologici del territorio. Conoscere l'Italia e la propria regione in tutti gli aspetti fisici, storici, culturali, socio-economici, ambientali e politici. Conoscere le caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa in generale. Conoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Conoscere problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale regionale e nazionale. Conoscere il linguaggio della geo-graficità.	**1. Orientamento** Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici, la bussola, i punti cardinali, le coordinate geografiche e le carte mentali **2. Carte Mentali** Estendere le proprie carte mentali al territorio regionale, italiano ed europeo, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite) **3. Concetti geografici e conoscenze** Utilizzare per comunicare alcuni concetti-cardine della geografia: ubicazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio e sistema antropofisico. **4. Ragionamento spaziale.** Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo. **5. Linguaggio della geo-graficità.** Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità (termini geografici, carte, grafici e immagini). Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Analizzare fatti e fenomeni interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. **6. Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia.** Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari dei mezzi pubblici e calcolare distanze itinerarie.	**L'alunno è in grado di:** Utilizzare opportunamente concetti geografici (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico…), carte geografiche, fotografie e immagini dello spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere i più significativi aspetti fisici, antropici, economici, storici, ecologici del territorio. Conoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio. Conoscere l'Europa in tutti gli aspetti fisici, storici, culturali, socio-economici, ambientali e politici. Conoscere la storia e le istituzioni dell'Unione Europea. Conoscere il ruolo dell'Italia nell'Unione Europea. Conoscere problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale europeo. Conoscere il linguaggio della geo-graficità.	**1.Orientamento** Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici, la bussola, i punti cardinali, le coordinate geografiche e le carte mentali. **2.Carte Mentali** Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale del territorio dell'Italia, dell'Europa e dell'UE. **3.Concetti geografici e conoscenze.** Utilizzare per comunicare alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, applicati sia all'ambiente vicino che a quello europeo. **4. Ragionamento spaziale.** Individuare nella complessità territoriale europea, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. **5. Linguaggio della geo-graficità.** Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia. Analizzare fatti e fenomeni interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e altre fonti. Utilizzare il linguaggio della geo-graficità (termini geografici, carte, immagini, grafici e dati statistici). **6. Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia.** Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari dei mezzi pubblici e calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo consapevole.	**L'alunno è in grado di:** Convertire e tradurre dati e informazioni quantitative in osservazioni e interpretazioni qualitative e viceversa. Prendere coscienza dei possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. Aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali europei, prendendo coscienza della diffusione di stereotipi e pregiudizi

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, adottando un'ottica sistemica. Conoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio e valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni antropiche sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Conoscere i diversi continenti in tutti gli aspetti fisici, storici, culturali, socio- economici, ambientali e politici. Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi…) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture) del Mondo. Riconoscere nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Conoscere il linguaggio della geo- graficità.	**1.Orientamento** Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i riferimenti topologici, la bussola, i punti cardinali, le coordinate geografiche e le carte mentali. **2. Carte Mentali** Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale del territorio dell'Italia, dell'Europa e del Mondo. **3. Concetti geografici e conoscenze.** Utilizzare opportunamente, per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente circostante e per agire nel territorio, i concetti-cardine della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico), applicandoli sia all'ambiente vicino che a quello europeo e mondiale. **4. Ragionamento spaziale.** Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. **5. Linguaggio della geo-graficità.** Analizzare fatti e fenomeni interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e altre fonti. Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso l'uso del linguaggio specifico della geo-graficità (termini geografici, carte, immagini, anche da satellite, grafici e dati statistici). Convertire e tradurre dati e informazioni quantitative in osservazioni e interpretazioni qualitative e viceversa. **6. Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia.** Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici e calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole.	**L'alunno è in grado di:** Agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali, implementate in modo significativo attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze. Valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. Aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali mondiali, superando stereotipi e pregiudizi.

CURRICOL VERTICALE DI LINGUE STRANIERE (INGLESE/FRANCESE)

L'insegnante di lingua straniera si avvale dagli inizi degli anni novanta del ***Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere*** (vedi allegato 1) ove sono stabiliti i vari livelli di competenza comunicativa della L2 e dove è chiaramente enunciato, abilità per abilità, anche quanto il discente deve saper fare.

Il *Quadro* è quindi la diretta espressione di un ***long life learning***, ossia di un processo formativo *in verticale* che è leggibile secondo un'idea di continuità del progetto formativo e di coerenza delle sue modalità, concetto alla base del ***curricolo verticale***.

L'insegnante curricolare non può operare senza tener conto di queste linee guida:

I livelli, ossia le varie competenze comunicative, sono veri e propri compartimenti stagni e pertanto, facilmente individuabili e verificabili.

Essi sono oggetto di accertamento con esami riconosciuti a livelli internazionali e da qualche anno valevoli anche nel sistema universitario italiano con il criterio dei crediti formativi.

Ne consegue che il progetto didattico/formativo/educativo del docente curriculare che si trova a ***progettare per competenze*** è stato già delineato negli snodi principali e risulta trasparente per il discente italiano il quale, può avvalersi degli stessi strumenti del proprio insegnante per autovalutare la propria competenza in L2 (vedi allegato 2)

Per le lingue straniere il percorso di insegnamento/apprendimento è normalmente strutturato mediante lo sviluppo integrato di tutte le abilità (*reading, writing, speaking, listening, interacting*) in quanto l'obiettivo ultimo è la ***competenza comunicativa*** ossia, la capacità del discente di utilizzare autonomamente la lingua straniera in un contesto comunicativo reale/verosimile.

Ne consegue che l'insegnante di materia non può concentrarsi su un'unica abilità per tempi troppo lunghi poiché verrebbe meno l'uso/utilizzo reale/verosimile della L2.

Pertanto, individuata la competenza da sviluppare e le modalità generali con cui procedere, l'insegnante dedica un certo numero di ore/lezioni allo sviluppo dell'abilità specifica per passare, comunque in un momento successivo, alla fase della *produzione* in L2.

Il livello in uscita dello studente della primaria, secondo le *Indicazioni per il Curricolo per la Scuola dell'Infanzia e il Primo Ciclo di Istruzione* (Roma, settembre 2007), corrisponde di fatto alle indicazioni del *Quadro* per il livello A1 mentre il livello in uscita dello studente della secondaria di 1° grado corrisponde al livello A2/avvio al livello B1 (A2 per la seconda lingua: Francese)

Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. Livelli comuni di riferimento: scala globale© *Council of Europe, 2001*

Livello Avanzato	C 2	È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.
	C 1	È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si espri-me in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.
Livello Intermedio	B 2	È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
	B 1	È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.
Livello Elementare	A 2	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	A 1	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Presentare, presentarsi, congedarsi e ringraziare. Descrivere in modo semplice luoghi, oggetti e persone. Chiedere e parlare di abitudini, di con dizioni di salute e di tempo. Parlare di preferenze nell'abbigliamento e nell'alimentazione. Dare, chiedere e rifiutare un permesso. Conoscere alcuni aspetti della cultura dei paesi anglofoni e francofoni.	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Comprendere un brano letto (cartoline, biglietti e brevi messaggi) cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Produrre frasi significative e semplici informazioni riferite ad oggetti, persone, situazioni note. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. Rilevare semplici analogie o differenze tra la cultura e la lingua inglese, francese e quella italiana.	**Comprensione orale: ascolto** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale **Comprensione scritta: lettura** L'alunno legge e comprende brevi messaggi e testi con tecniche adeguate allo scopo. **Produzione orale: parlato** Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità utilizzando espressioni adatte alla situazione. **Produzione scritta: scrittura** Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse le strategie utilizzate per imparare.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Presentare , presentarsi, congedarsi e ringraziare. Descrivere in modo semplice luoghi, oggetti e persone. Chiedere e parlare di abitudini, di condizioni di salute e di tempo. Parlare di preferenze nell'abbigliamento e nell'alimentazione. Dare, chiedere e rifiutare un permesso. Dare, accettare o rifiutare un suggerimento. Esprimere delle preferenze. Parlare di esperienze passate. Chiedere e dare indicazioni stradali. Saper fare acquisti. Ordinare da mangiare e da bere. Parlare di obblighi e necessità. Conoscere e confrontare aspetti storico-culturali dei paesi anglofoni e francofoni.	Comprendere e identificare il significato globale di brevi e semplici testi di uso quotidiano. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Possedere un bagaglio lessicale. Produrre frasi significative e semplici informazioni riferite ad oggetti, persone, situazioni note. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, chiedere e dare notizie.	**Comprensione orale: ascolto** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale **Comprensione scritta: lettura** L'alunno legge e comprende brevi messaggi e testi con tecniche adeguate allo scopo. **Produzione orale: parlato** Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità utilizzando espressioni adatte alla situazione. **Produzione scritta: scrittura** Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Presentare,presentarsi,congedarsi e ringraziare. Descrivere in modo semplice luoghi,oggetti e persone. Chiedere e dare informazioni relative a prezzi,orari,località di attrazioni turistiche. Parlare di progetti futuri. Esprimere accordo o dissenso. Scusarsi e giustificarsi. Dare, chiedere un suggerimento. Fare acquisti in genere, parlare di qualità,quantità e prezzo della merce. Dare consigli sull'abbigliamento. Individuare e confrontare abitudini e stili di vita nelle diverse culture.	Comprendere istruzioni,espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Identificare il significato globale di brevi messaggi orali di argomenti noti. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Descrivere persone,luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Interagire in un dialogo,utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni. Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. Scrivere brevi e semplici testi per raccontare la propria esperienza(risposte a questionari, lettere, emails, biglietti...).	**Comprensione orale: ascolto** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale **Comprensione scritta: lettura** L'alunno legge e comprende brevi messaggi e testi con tecniche adeguate allo scopo. **Produzione orale: parlato** Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità utilizzando espressioni adatte alla situazione. **Produzione scritta: scrittura** Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Utilizzare criteri e relazioni logiche Percepire e nominare le forme geometriche Individuare differenze e somiglianze fra le varie figure Classificare oggetti in base a criteri diversi Seriare gli oggetti in base ad un criterio Utilizza il concetto di numero	Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi Confrontare e valutare quantità Compiere misurazioni mediante semplici strumenti Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone Orientarsi nel tempo della vita quotidiana

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
NUMERO		
Numeri naturali entro il 20 Addizione e sottrazione	Leggere e scrivere numeri naturali Contare oggetti e confrontare raggruppamenti di oggetti Confrontare e ordinare numeri naturali Contare sia in senso progressivo sia regressivo Collocare numeri naturali sulla retta Calcolare il risultato di addizioni e di sottrazioni Completare tabelle di addizione e di sottrazione Utilizzare strategie per eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni Analizzare problemi, riflettere sulla pertinenza della domanda e individuare dati mancanti Individuare le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Risolve facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento eseguito Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi
SPAZIO E FIGURE		
Collocazione di oggetti in uno spazio Figure del piano e dello spazio	Localizzare oggetti avendo come riferimento se stessi, altre persone o oggetti Riconoscere concetti topologici Riconoscere confini e regioni Riconoscere e denominare le più comuni figure geometriche del piano e dello spazio Riconoscere e denominarla posizione delle linee rette Effettuare e descrivere percorsi, anche seguendo istruzioni	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche
RELAZIONI		

Relazioni	Classificare oggetti, figure, numeri in base a una data proprietà Cogliere regolarità nella successione di oggetti, figure e numeri Riconoscere la corrispondenza univoca e biunivoca Riconoscere relazioni d'ordine Riconoscere relazioni spaziali Riconoscere i connettivi logici Riconoscere i quantificatori logici	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni
MISURE, DATI E PREVISIONI		
Misura Dati Probabilità	Compiere misurazioni nell'esperienza di gioco, nella vita quotidiana, nella rappresentazione grafica Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante Costruire ortogrammi e istogrammi Usare i termini certo, poco probabile, molto probabile, impossibile	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni Riconosce situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile"

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
NUMERO		
Numeri naturali entro il 100 Addizione e sottrazione Moltiplicazione e divisione	Leggere e scrivere numeri naturali Confrontare e ordinare numeri naturali Calcolare il risultato di addizioni e di sottrazioni Completare tabelle di addizione e di sottrazione Utilizzare strategie per eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni Calcolare il risultato di moltiplicazione e di divisione Completare tabelle di moltiplicazione e di divisione Utilizzare strategie per eseguire mentalmente moltiplicazioni e di divisioni Analizzare problemi, riflettere sulla pertinenza della domanda e individuare dati mancanti Individuare le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici Usare i simboli dell'aritmetica e il diagramma a blocchi per rappresentare la soluzione	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Risolve facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento eseguito Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi
SPAZIO E FIGURE		
Collocazione di oggetti in uno spazio Figure del piano e dello spazio Simmetria	Localizzare oggetti sul reticolo e punti sul piano cartesiano utilizzando le coordinate cartesiane Riconoscere concetti topologici Riconoscere e denominare le più comuni figure geometriche del piano e dello spazio Riconoscere, denominare e classificare linee Effettuare e descrivere percorsi, anche seguendo istruzioni Riconoscere simmetrie in esperienze di gioco e nella rappresentazione grafica	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche
RELAZIONI		

Relazioni	Riconoscere la corrispondenza univoca e biunivoca Cogliere regolarità nella successione di numeri Riconoscere relazioni d'ordine Riconoscere relazioni spaziali Riconoscere i connettivi logici Riconoscere i quantificatori logici	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni
MISURE, DATI E PREVISIONI		
Misura Dati Probabilità	Compiere misurazione nell'esperienza di gioco, nella vita quotidiana, nella rappresentazione grafica Effettuare stime Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante Costruire orto grammi e istogrammi Rappresentare percorsi procedurali tramite diagrammi a blocchi Usare i termini certo, poco probabile, molto probabile, impossibile	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni Riconosce situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile"

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

NUMERO		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Numeri naturali entro il 1000 Addizione e sottrazione Moltiplicazione e divisione Frazioni Numeri decimali	Leggere e scrivere numeri naturali. Confrontare e ordinare numeri naturali Contare sia in senso progressivo sia regressivo Collocare numeri naturali sulla retta Calcolare il risultato di addizioni e di sottrazioni Completare tabelle di addizione e di sottrazione Utilizzare strategie per eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni Calcolare il risultato di moltiplicazioni e di divisioni Completare tabelle di moltiplicazione e di divisione Utilizzare strategie per eseguire mentalmente moltiplicazioni e di divisioni Analizzare problemi, riflettere sulla pertinenza della domanda, individuare dati mancanti e superflui e formulare il testo di un problema Individuare le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici Usare i simboli dell'aritmetica e il diagramma a blocchi per rappresentare la soluzione Confrontare le diverse ipotesi risolutive di un problema Comprendere il significato di frazione Riconoscere le frazioni decimali Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali Leggere e scrivere numeri decimali Confrontare e ordinare numeri decimali	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice Risolve facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento eseguito Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni

SPAZIO E FIGURE		
Figure del piano e dello spazio Simmetrie	Riconoscere e denominare le più comuni figure geometriche del piano e dello spazio Riconoscere, denominare e classificare linee	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo

	Riconoscere, denominare e classificare angoli Riconoscere e classificare poligoni (triangoli e quadrilateri) Calcolare la misura del perimetro delle figure e determinare l'area delle figure come ricoprimento Riconoscere simmetrie	Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i compagni
RELAZIONI		
Relazioni	Riconoscere relazioni d'ordine Riconoscere relazioni di equivalenza Riconoscere i connettivi logici Riconoscere i quantificatori logici	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni
MISURE, DATI E PREVISIONI		
Misura Dati Probabilità Valore di verità	Utilizzare le unità di misura convenzionali Effettuare stime Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante Costruire e leggere grafici (ortogrammi, istogrammi, ideogrammi) e tabelle di frequenza Individuare la moda Rappresentare percorsi procedurali tramite diagrammi a blocchi Usare i termini certo, poco probabile, molto probabile, impossibile Usare i termini vero e falso	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni Riconosce situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile"

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

NUMERO		
CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Numeri con ordine di grandezza fino alle centinaia di migliaia Numeri decimali Frazioni	Leggere e scrivere numeri interi Confrontare e ordinare numeri interi Comporre e scomporre numeri interi Operare con numeri interi Utilizzare strategie per eseguire mentalmente operazioni Leggere e scrivere numeri decimali Confrontare e ordinare numeri decimali Comporre e scomporre numeri decimali Operare con i numeri decimali Effettuare approssimazioni e arrotondamenti nel calcolo Interpretare i numeri interi positivi e negativi in contesti concreti Confrontare e classificare frazioni Ordinare frazioni Usare la frazione come operatore Analizzare problemi individuando le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici Confrontare le diverse ipotesi risolutive di un problema	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni
SPAZIO E FIGURE		
Figure del piano e dello spazio Simmetrie e rotazioni	Individuare e denominare elementi di figure geometriche Individuare proprietà di figure geometriche	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo

	Utilizzare unità di misura convenzionali per il calcolo di perimetri e aree Individuare simmetrie Utilizzare il piano cartesiano per disegnare punti e figure Riconoscere figure ruotate Analizzare problemi individuando le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici Confrontare le diverse ipotesi risolutive di un problema	Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi
RELAZIONI		
Relazioni tra numeri naturali	Individuare relazioni d'ordine Individuare relazioni di equivalenza	Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni
MISURE, DATI E PREVISIONI		
Misura Dati e loro rappresentazione grafica	Utilizzare unità di misura convenzionali per capacità, peso, lunghezza, superficie Passare da un'unità di misura a un'altra Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare una grandezza Trasformare grandezze omogenee Effettuare stime nella misura Raccogliere dati e rappresentarli in un grafico statistico Osservare e descrivere un grafico usando moda e media	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

NUMERO		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Numeri con ordine di grandezza superiore alle centinaia di migliaia Numeri decimali Frazioni	Leggere e scrivere numeri interi Confrontare e ordinare numeri interi Comporre e scomporre numeri interi Operare con numeri interi Riconoscere numeri primi Utilizzare strategie per eseguire mentalmente operazioni Leggere e scrivere numeri decimali Confrontare e ordinare numeri decimali Comporre e scomporre numeri decimali Operare con i numeri decimali Effettuare approssimazioni e arrotondamenti nel calcolo Interpretare i numeri interi positivi e negativi in contesti concreti Consolidare l'utilizzo della frazione come operatore Analizzare problemi individuando le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici Confrontare le diverse ipotesi risolutive di un problema	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni
SPAZIO E FIGURE		
Figure del piano e dello spazio Simmetrie, rotazioni e traslazioni	Individuare e denominare significativi di figure geometriche Individuare proprietà di figure geometriche Utilizzare unità di misura convenzionali per la determinazione di perimetri, circonferenze, aree Riprodurre una figura in scala assegnata Individuare simmetrie	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni

	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure Riconoscere figure ruotate e traslate Analizzare problemi individuando le informazioni necessarie per la soluzione Organizzare il percorso di soluzione e formalizzarlo in termini matematici Confrontare le diverse ipotesi risolutive di un problema	Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi
RELAZIONI		
Relazioni tra numeri naturali	Individuare relazioni d'ordine Individuare relazioni di equivalenza Individuare la relazione di multiplo e divisore	Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni
MISURE, DATI E PREVISIONI		
Misura Dati e loro rappresentazione grafica Probabilità Valore di verità	Utilizzare unità di misura convenzionali per capacità, peso, lunghezza, superficie Passare da un'unità di misura a un'altra Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare grandezze Trasformare grandezze omogenee Effettuare stime nella misura Raccogliere dati e rappresentarli in un grafico statistico Osservare e descrivere un grafico usando moda e media aritmetica Valutare e quantificare le situazioni incerte e la probabilità di accadimento di un evento Utilizzare i termini vero e falso	Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo Costruisce ragionamenti (se pur non formalizzati) e sostiene le proprie tesi Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni Riconosce situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
NUMERO		
INSIEME N Le 4 operazioni in N. Caratteristiche di N. Semiretta di N. Proprietà delle 4 operazioni in N. Espressioni aritmetiche. Le potenze. Proprietà delle potenze. Potenze di 10 e notazione scientifica. Forma polinomiale di un numero. Espressioni e problemi **MCD e mcm** Multipli e divisori di un numero. Divisibilità e numeri primi. Scomposizione in fattori primi. Calcolo del MCD e del mcm. Problemi con MCD e mcm. **FRAZIONI** Frazioni proprie, improprie, apparenti. Frazioni equivalenti. Riduzione allo stesso mcd. Frazioni sulla retta. Addizione e sottrazione di frazioni. Moltiplicazione e divisione di frazioni. Problemi con le frazioni. Potenze di frazioni.	Eseguire operazioni con i numeri razionali e rappresentare tali numeri sulla retta. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e comprendere l'utilità del mcm e del MCD. Utilizzare le potenze e le loro proprietà, in particolare le potenze di 10. Eseguire semplici espressioni di calcolo comprendendo il significato delle parentesi e la precedenza delle operazioni.	Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri razionali e padroneggiarne le diverse rappresentazioni; Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, rappresentarle e coglierne le relazioni tra gli elementi; Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati; Nelle situazioni di incertezza orientarsi con valutazioni di probabilità; Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi, spiegare il procedimento seguito e confrontare procedimenti diversi; Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, grafici, tabelle, …).
SPAZIO E FIGURE		
GEOMETRIA FONDAMENTALE Origine della geometria. Punto, retta e piano. Assiomi di Euclide. Segmenti e spezzata. Operazioni con segmenti. Angoli: concetti generali. Tipi di angoli. Operazioni con angoli. Angoli complem., supplem., esplem.. Rette tagliate da una trasversale. **POLIGONI** Caratteristiche dei triangoli. Proprietà dei triangoli. Angoli interni e angoli esterni dei poligoni. Punti notevoli dei triangoli. Triangoli particolari. Perimetro dei poligoni.	Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, ecc.) Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	

SISTEMI DI MISURA Misure di angoli e di tempo. Operazioni con misure non decimali.		
RELAZIONI E FUNZIONI		
INSIEMI Concetto di insieme: l'insieme N. Rappresentazione di insiemi. Unione e intersezione di insiemi. **RELAZIONI** Relazioni in vari contesti: essere maggiore di, essere il precedente di, essere multiplo/divisore di, essere parallelo a, essere perpendicolare a, essere isoperimetrico a.	Interpretare, costruire e trasformare formule per esprimere relazioni e proprietà.	
MISURE, DATI E PREVISIONI		
STATISTICA Tabelle e grafici. Moda, media e mediana	Rappresentare insiemi di dati, confrontare dati e prendere decisioni.	

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
NUMERO		
INSIEME Q Dalla frazione alla percentuale. Frazioni generatrici di numeri decimali. Potenze, radici e logaritmi. Operazioni con le radici. Operazioni in Q+ e calcoli con la percentuale. **PROPORZIONI** Rapporti fra grandezze. Proprietà fondamentale delle proporzioni. Proprietà del permutare e dell'invertire. Calcolo del termine incognito. Proporzioni continue. Proprietà del comporre e dello scomporre. Catena di rapporti.	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Conoscere la radice quadrata e darne una stima utilizzando solo la moltiplicazione.	Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri razionali e padroneggiarne le diverse rappresentazioni; Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, rappresentarle e coglierne le relazioni tra gli elementi; Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati; Nelle situazioni di incertezza orientarsi con valutazioni di probabilità; Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi, spiegare il procedimento seguito e confrontare procedimenti diversi; Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, grafici, tabelle, …).
SPAZIO E FIGURE		
FIGURE PIANE Calcolo del perimetro e dell'area delle figure piane. Area di figure a contorno curvilineo. Definizione e parti della circonferenza. Definizione e parti del cerchio. Posizione di rette e circonferenze. Angoli al centro e alla circonferenza. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio. Proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti. **TEOREMA DI PITAGORA** Dimostrazione e applicazione del teorema di Pitagora. Triangoli rettangoli con angolo di 30°. **SIMILITUDINE** Criteri di similitudine dei triangoli. Dimostrazione e applicazione dei teoremi di Euclide.	Determinare l'area di semplici figure utilizzando le più comuni formule. Stimare l'area di una figura delimitata da linee curve. Conoscere il numero π e calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	
RELAZIONI E FUNZIONI		

PROPORZIONALITA' Proporzionalità diretta. Proporzionalità inversa. Problemi sulla proporzionalità.	Interpretare, costruire e trasformare formule per esprimere relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.	
MISURE, DATI E PREVISIONI		
STATISTICA Tabelle e grafici. Moda, media e mediana. Campo di variazione.	Rappresentare insiemi di dati, confrontare dati e prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione.	

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
NUMERO		
INSIEME R Numeri reali sulla retta orientata. Espressioni con numeri reali. Ordine di grandezza. **CALCOLO LETTERALE** Monomi e polinomi. Quadrato di binomio. Prodotto somma per differenza. Identità ed equazioni. Risoluzione di equazioni di 1°gr.	Eseguire operazioni con i numeri reali relativi e rappresentare tali numeri sulla retta.	Eseguire con sicurezza il calcolo con i numeri razionali e padroneggiarne le diverse rappresentazioni; Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, rappresentarle e coglierne le relazioni tra gli elementi; Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati; Nelle situazioni di incertezza orientarsi con valutazioni di probabilità; Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi, spiegare il procedimento seguito e confrontare procedimenti diversi; Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, grafici, tabelle, …).
SPAZIO E FIGURE		
SOLIDI Come misurare lo spazio e disegnare le figure solide. Sviluppo dei solidi su un piano. Area e volume di cubo, parallelepipedo rettangolo, prisma retto, piramide retta, solidi di rotazione (cilindro, cono, sfera).	Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	
RELAZIONI E FUNZIONI		
FUNZIONI Funzioni matematiche e f. empiriche. Studio delle funzioni $y=ax$ e $y=ax+b$. Equazione di rette parallele e rette perpendicolari. Intersezione di una retta con gli assi. Distanza fra due punti. Perimetro e area di figure sul piano cartesiano. Coordinate del punto medio di un segmento.	Interpretare, costruire e trasformare formule per esprimere relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche.	

Studio della funzione $y=a/x$. Studio delle funzioni $y=ax^2$ e $y=ax$.	Conoscere in particolare le funzioni $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici, collegando le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	
MISURE, DATI E PREVISIONI		
STATISTICA E PROBABILITA' Raccolta ed elaborazione dati statistici. Probabilità frequentistica, matematica e soggettiva. Eventi semplici e composti.	Rappresentare insiemi di dati, confrontare dati e prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione. Calcolare la probabilità di qualche evento componendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che ci circonda Riconoscere i fenomeni meteorologici e i principali segni delle stagioni Ricercare e utilizzare termini appropriati nel definire le qualità degli oggetti scoperti attraverso gli organi di senso	Formulare ipotesi e previsioni di eventi Formulare soluzioni a piccoli problemi Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi provando interesse e curiosità Distinguere diversi ambienti all'interno della propria realtà territoriale Assumere atteggiamenti di rispetto nei propri confronti e dell'ambiente

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI – L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conosce i cinque sensi e le loro funzioni Esplora e descrive autonomamente la realtà Conosce e classifica piante e foglie in base ad alcune caratteristiche. Conosce e classifica gli animali che vanno in letargo e le strategie messe in atto Conosce e classifica gli esseri viventi e non viventi	Riconosce ed esplora oggetti attraverso i cinque sensi Riconosce attraverso i cinque sensi alcuni elementi naturali dell'ambiente circostante Distingue gli animali che vanno in letargo da quelli che adottano altre strategie Distingue le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi	L'alunno fa riferimento alla realtà e in particolare alle esperienze che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI – L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conosce descrive confronta gli elementi della realtà circostante Conosce i cambiamenti stagionali dell'albero Conosce e cataloga le piante che si trovano in natura Conosce l'acqua come bene prezioso per la vita Conosce gli animali e il luogo in cui vivono Conosce gli animali vertebrati ed invertebrati	Osserva gli oggetti per scoprire di quale materiale sono fatti Sa ben determinare le proprietà degli oggetti Saper individuare i cambiamenti della natura in base alla stagione Analizza le parti di una pianta Riflette sull'importanza dell'acqua e sulla necessità di rispettare l'ambiente. Sa spiegare il ciclo dell'acqua. Individua alcune caratteristiche degli animali Classifica gli animali vertebrati ed invertebrati	L'alunno fa riferimento alla realtà e in particolare alle esperienze che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI – L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conosce le principali caratteristiche del mondo animale Conosce il mondo vegetale Conosce il mondo minerale	Individua e classifica gli animali in base a criteri stabiliti (nutrizione, riproduzione e difesa) Individua le parti di una pianta e la loro funzione Distingue le diverse varietà delle piante e ne riconosce le trasformazioni. Riflette sull'importanza dell'acqua e sulla necessità di rispettare l'ambiente. Riflette sulle cause che determinano l'inquinamento delle acque. Attua comportamenti corretti per non sprecare e inquinare le acque.	L'alunno fa riferimento alla realtà e in particolare alle esperienze che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI – L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Proprietà della materia L'aria, l'acqua, il suolo e il calore Le piante Animali Ecosistemi, catene e reti alimentari I principi nutritivi	Individuare gli stati di aggregazione della materia Indagare i comportamenti di materiali comuni sperimentabili per individuarne proprietà, passaggi di stato, combustioni Interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse Indagare strutture del suolo , relazioni tra suolo e viventi, acque come fenomeno e come risorsa Individuare fenomeni fisici fondamentali relativi all'aria Individuare gli organi principali di una pianta e le relative funzioni Classificare le piante in base al fusto e al tipo di riproduzione Classificare gli animali vertebrati ed invertebrati Individuare somiglianze e differenze fra le diverse classi di animali Individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema Riconoscere le relazioni tra gli elementi di un ecosistema e scoprire le catene e le reti alimentari e saperle costruire Individuare una corretta alimentazione	L'alunno impara a identificare gli elementi della realtà senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni. Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra e schematizza Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti. Osserva, registra e classifica, schematizza, identifica relazioni spazio-temporali, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato. L'alunno ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO – SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI – L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
L'energia e le forze L'universo e la sua origine. I movimenti della Terra e del suo satellite. La struttura della materia terrestre. Le stelle Il corpo umano e le sue strutture fondamentali	Distingue le diverse fonti energetiche e le sa classificare Colloca i vari pianeti nella giusta posizione rispetto al Sole Rappresenta graficamente i movimenti della Terra su se stessa e intorno al Sole. Rappresenta graficamente il movimento della Luna intorno alla Terra Distingue le varie fasi lunari. Distingue i vari strati del pianeta Terra e la loro composizione. Distingue le principali costellazioni Distingue la struttura del corpo umano e le varie caratteristiche	L'alunno ha capacità progettuali che utilizza in contesti di esperienza – conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti. Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica e produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguati. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamento e di abitudini alimentari. Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

<table>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITA’</th><th>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</th></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: FISICA E CHIMICA</td><td rowspan="7">Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginandone e verificandone le cause;

Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni;

Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzioni a livello macroscopico e microscopico;

Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo;

Adottare modi di vita ecologicamente responsabili;

Interessarsi ai principali problemi legati all’uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico;

Comprendere ed utilizzare il linguaggio scientifico.</td></tr>
<tr><td>IL METODO SCIENTIFICO
Dall’osservazione alla scoperta. Il problema della misura. L’elaborazione dei dati. Il peso specifico.
LA MATERIA
Come è fatta la materia. Gli stati della materia. Passaggi di stato. Calore e temperatura. Trasmissione del calore.</td><td>Utilizzare i concetti fisici fondamentali (pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, …) in varie situazioni di esperienza.
Raccogliere dati su vari fenomeni, individuare relazioni ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
Realizzare esperienze quali: riscaldamento dell’acqua, fusione del ghiaccio, elica rotante sul termosifone, ecc.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</td></tr>
<tr><td>ATMOSFERA, IDROSFERA, PEDOSFERA
Composizione, struttura, pressione. Effetto serra. Fenomeni atmosferici. Meteorologia e clima.
Oceani e acque dolci. Il ciclo dell’acqua.
Formazione e caratteristiche del suolo. Tipi di suolo. Uso del suolo. La desertificazione.</td><td>Conoscere la struttura della Terra; individuare i rischi idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: BIOLOGIA</td></tr>
<tr><td>VIVENTI</td><td>Riconoscere somiglianze e differenze nelle funzioni delle diverse specie viventi.</td></tr>
</table>

Caratteristiche dei viventi. La cellula. Cellula procariote ed eucariote. Riproduzione della cellula. Livelli di organizzazione. I CINQUE REGNI Monere e Protisti. Caratteristiche dei Funghi. Licheni e micorrize. Alghe pluricellulari. Briofite e Pteridofite. Spermatofite: Gimnosperme e Angiosperme. Il fiore delle Angiosperme. Ciclo riproduttivo delle Spermatofite. Radice e fusto delle Spermatofite. Morfologia della foglia. Funzioni della foglia. Frutti e falsi frutti. Poriferi e Celenterati. Vermi e Molluschi. Echinodermi e Artropodi. Cordati e vertebrati. Pesci e Anfibi. Rettili, Mammiferi e Uccelli. ECOLOGIA Habitat ed ecosistema. Fattori biotici e abiotici. Interazioni tra viventi. Rete e piramide alimentare.	Sviluppare la capacità di spiegare le proprietà macroscopiche dei viventi con un modello cellulare. Realizzare esperienze quali: dissezione di una pianta, osservazione di cellule al microscopio, coltivazione di muffe e microrganismi. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

<table>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITA’</th><th>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</th></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: FISICA E CHIMICA</td><td rowspan="3">Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginandone e verificandone le cause;

Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni;

Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzioni a livello macroscopico e microscopico;

Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo;

Adottare modi di vita ecologicamente responsabili;

Interessarsi ai principali problemi legati all’uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico;

Comprendere ed utilizzare il linguaggio scientifico.</td></tr>
<tr><td>LE TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA
Proprietà della materia. Struttura dell’atomo. La radioattività. Molecole e formule chimiche. Reazioni chimiche . Bilanciamento delle reazioni. Composti e nomenclatura. Ossidi, idrossidi, ossiacidi, idracidi. Acidi e basi: il pH. Sali.
IL MOTO E LE FORZE
Quiete e moto di un corpo. Parametri del moto. Velocità e accelerazione. Legge oraria del moto rettilineo uniforme. Retta s = vt Spazio percorso da un corpo in caduta libera.
Inerzia (1° principio della dinamica). Legge di Newton (2° principio). Azione e reazione (3° principio). Somma vettoriale di forze. Equilibrio e baricentro. La pressione. Il peso specifico. La spinta di Archimede. Le leggi di Stevin e Pascal. Le leve: legge fondamentale. Leve di 1°, 2° e 3° genere.
L’ENERGIA
Lavoro ed energia. Forme di energia. Risorse rinnovabili e non.</td><td>Utilizzare i concetti fisici fondamentali (pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, …) in varie situazioni di esperienza.
Raccogliere dati su vari fenomeni, individuare relazioni ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
Costruire e utilizzare correttamente il concetto di conservazione dell’energia e individuare la sua dipendenza da altre variabili.
Riconoscere l’inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.
Realizzare esperienze quali: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, mulino ad acqua, ecc.
Padroneggiare concetti di trasformazione chimica, sperimentare semplici reazioni e interpretarle sulla base dei modelli di struttura della materia.
Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.
Realizzare esperienze quali: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato + aceto, ecc.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: BIOLOGIA</td></tr>
</table>

IL CORPO UMANO Tessuti, organi e sistemi. La pelle. Le ossa e lo scheletro. Struttura e funzione dei muscoli. I principi alimentari. Fabbisogno energetico e alimentazione. Digestione e assorbimento. Respirazione cellulare e polmonare. Apparato respiratorio. Grande e piccola circolazione. Funzioni del sangue. Composizione del sangue. Filtrazione e riassorbimento. L'equilibrio idrico.	Acquisire corrette informazioni sulla struttura e sul funzionamento del corpo umano. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso un corretto stile di vita. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

<table>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITA’</th><th>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</th></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: FISICA E CHIMICA</td><td rowspan="5">Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginandone e verificandone le cause;

Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni;

Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzioni a livello macroscopico e microscopico;

Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo;

Adottare modi di vita ecologicamente responsabili;

Interessarsi ai principali problemi legati all’uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico;

Comprendere ed utilizzare il linguaggio scientifico.</td></tr>
<tr><td>LE ONDE
Caratteristiche di un’onda. Lo spettro luminoso. Caratteristiche del suono. Effetto Doppler.
ELETTRICITA’ E MAGNETISMO
Elettricità statica. Grandezze elettriche e circuiti. Leggi di Ohm. Effetti della corrente elettrica. Il magnetismo. L’induzione elettromagnetica.</td><td>Utilizzare i concetti fisici fondamentali (pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, …) in varie situazioni di esperienza.
Raccogliere dati su vari fenomeni, individuare relazioni ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
Realizzare esperienze quali: dinamo, costruzione di un circuito elettrico, disco di Newton, ecc.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nucleo tematico: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</td></tr>
<tr><td>L’UNIVERSO
Origine ed evoluzione dell’Universo. Vita delle stelle. Il Sistema Solare.
LA TERRA
Le coordinate geografiche. La struttura interna delle Terra. La tettonica a zolle.
Vulcani e terremoti. Le rocce e il ciclo litogenetico.
I fossili e le ere geologiche.</td><td>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.
Ricostruire i movimenti della Terra e costruire modelli tridimensionali dei sistemi geocentrico ed eliocentrico.
Spiegare le eclissi di Sole e di Luna.
Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche).
Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione e le relative misure di prevenzione.</td></tr>
</table>

	Realizzare esperienze quali: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno, raccolta e saggi di rocce diverse.	
Nucleo tematico: BIOLOGIA		
SISTEMA NERVOSO E ORGANI DI SENSO La cellula nervosa: struttura e funzione. Il sistema Nervoso Centrale, il Sistema Nervoso Periferico e Sistema Nervoso Autonomo. Sonno, sogni e memoria. Il Sistema Endocrino. L'olfatto e il gusto. Il tatto, la vista e l'udito. **L'EREDITARIETA'** Maschio e femmina. Ciclo ovarico, fecondazione e sviluppo embrionale. La teoria cromosomica. Struttura e funzione del DNA. Codice genetico e sintesi proteica. Le mutazioni e la variabilità genetica. Le leggi di Mendel. Geni e alleli. Dominanza, codominanza e dominanza incompleta. L'origine della vita. L'evoluzione dei viventi.	Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico e l'evoluzione delle specie. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso un corretto stile di vita. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA - INFORMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Utilizzare criteri e relazioni logiche Individuare differenze e somiglianze fra le varie figure	Compiere semplici operazioni mediante semplici strumenti

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

TECNOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere strumenti e semplici macchine utilizzati nell’ambiente di vita e nelle attività quotidiane. Conoscere la funzione di alcuni oggetti costruiti dall’uomo. Conoscere le norme di sicurezza nell’utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	Comporre e scomporre semplici oggetti di uso comune nei loro elementi costitutivi. Seguire le istruzioni d’uso di semplici oggetti. Rispettare le norme di sicurezza nell’utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	Esplora il mondo fatto dall’uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

INFORMATICA		
CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere l’ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. Conoscere il PC e le sue componenti essenziali..	Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. Usare il mouse e la tastiera (avvio) Entrare in semplici programmi strutturati e utilizzarli sotto forma di gioco Disegnare a colori, adoperando gli strumenti base di semplici programmi di grafica.	Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. Usare il mouse e la tastiera (avvio) Entrare in semplici programmi strutturati e utilizzarli sotto forma di gioco Disegnare a colori, adoperando gli strumenti base di semplici programmi di grafica.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

TECNOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere elementi del mondo artificiale. Conoscere storie di oggetti inseriti in contesti storici vicini (il nostro tempo, il tempo dei genitori, il tempo dei nonni). Conoscere le norme di sicurezza nell’utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	Rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. Cogliere differenze per forme, materiali e funzioni in oggetti costruiti dall’uomo e collocarli nel contesto d’uso. Rispettare le norme di sicurezza nell’utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	Esplora il mondo fatto dall’uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Realizza semplici oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, valutando il tipo di materiali in funzione dell’impiego. Rileva le trasformazioni di utensili, osservando oggetti del passato.

INFORMATICA		
CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere l’ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. Conoscere il PC e gli elementi che lo compongono (la tastiera: lettere, numeri, tasti funzione e direzionali)	Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. Usare il mouse e la tastiera (funzioni di base) Entrare in un semplice programma ed utilizzarlo sottoforma di gioco. Disegnare a colori, adoperando gli strumenti base di semplici programmi di grafica. Scrivere semplici frasi utilizzando un programma di videoscrittura.	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

TECNOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere elementi del mondo artificiale. Conoscere storie di oggetti inseriti in contesti storici diversi. Conoscere le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.	Rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. Cogliere differenze per forme, materiali e funzioni in oggetti costruiti dall'uomo e collocarli nel contesto d'uso. Riflettere sui vantaggi che si traggono dall'uso di oggetti. Seguire istruzioni d'uso e fornirle ai compagni.	Esplora il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Realizza semplici oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Rileva le trasformazioni di utensili e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato.

INFORMATICA		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. Conoscere il PC e gli elementi che lo compongono (la TASTIERA: lettere, numeri, tasti funzione e direzionali).	Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. Aprire, denominare, chiudere un documento. Aprire, denominare, chiudere una cartella. Salvare un file in una cartella indicata. Usare un programma di videoscrittura: Word Scrivere semplici testi Usare semplici programmi di disegno, utilizzando tutti gli strumenti a disposizione.	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

TECNOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere oggetti tecnologici in rapporto al contesto d'uso (trasporti, comunicazione, scrittura…). Conoscere le trasformazioni delle tecnologie nel tempo.	Classificare oggetti tecnologici in rapporto al contesto d'uso (trasporti, comunicazione, scrittura…). complesse, in base alle loro funzioni. Individuare negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo. Osservare, descrivere, scomporre e comporre oggetti.	Esplora il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato. È in grado di usare le nuove tecnologie ed i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.

INFORMATICA		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere l'ambiente laboratorio e le basilari regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. Conoscere le norme per un uso corretto del mezzo informatico. Conoscere il PC e gli elementi che lo compongono: mouse (funzioni dei pulsanti) e dispositivi di memoria esterna. Conoscere corrette procedure per utilizzare i vari programmi.	Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche. Utilizzare in modo consapevole il mezzo informatico. Utilizzare le funzioni dei pulsanti del mouse. Aprire, denominare, chiudere un documento. Aprire, denominare, chiudere una cartella. Salvare un file in una cartella indicata. Salvare un file in una memoria esterna. Usare un programma di videoscrittura. Scrivere un testo.	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

TECNOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere le funzioni ed il funzionamento di una semplice macchina. Conoscere le trasformazioni della tecnologia nel tempo. Conoscere le norme di sicurezza nell'utilizzo di dispositivi di uso comune. Conoscere strumenti d'uso comune in rapporto al loro utilizzo.	Rilevare le caratteristiche di una semplice macchina e distinguere la funzione dal funzionamento. Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi ed inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. Interpretare istruzioni d'uso e segnali di corretto utilizzo. Individuare, riconoscere e analizzare strumenti (televisore, registratore, fotocopiatore) in grado di riprodurre testi, immagini e suoni	Esplora il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni ed ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Realizza semplici oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali. Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato. È in grado di usare le nuove tecnologie ed i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.

INFORMATICA		
CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere le norme per un uso corretto del mezzo informatico. Conoscere le potenzialità della rete e le norme di sicurezza da rispettare	Utilizzare in modo consapevole il mezzo informatico. Usare Internet in modo sicuro. Usare un programma di videoscrittura. Scrivere un testo. Formattare un testo. Inserire un oggetto di Word Art, clipart …. Usare semplici programmi di disegno. Utilizzare in modo corretto le periferiche Utilizzo corretto dei programmi presentati (videoscrittura e grafica).	Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere i sistemi di misurazione. Conoscere le scale di proporzione. Conoscere i materiali e gli strumenti da disegno. Conoscere il linguaggio tecnico e la terminologia specifica. Conoscere i settori dell'economia le materie prime ed il ciclo del prodotto	Effettuare misurazioni. Utilizzare i materiali e gli strumenti da disegno. Disegnare le principali figure geometriche piane. Utilizzare il linguaggio tecnico e lanterminologia specifica. Saper classificare materie prime e materiali. Saper riconoscere le proprietà fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.	Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere i materiali e gli strumenti da disegno Conoscere il linguaggio tecnico e la terminologia specifica. Conoscere i settori dell'economia, le materie prime ed il ciclo del prodotto.	Utilizzare i materiali e gli strumenti da disegno per rappresentare figure piane e solide, attraverso le regole delle proiezioni ortogonali e delle assonometrie. Utilizzare il linguaggio tecnico e la terminologia specifica. Applicare le linee guida per una corretta alimentazione. Riconoscere le indicazioni obligatorie riportate sulle etichette	Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Conoscere i materiali e gli strumenti da disegno. Conoscere il linguaggio tecnico e la terminologia specifica. Conoscere i settori dell'economia, le materie prime ed il ciclo del prodotto. Conoscere le problematiche relative alle fonti energetiche.	Utilizzare con precisione gli strumenti da disegno per rappresentare composizioni anche complesse di solidi in proiezione ortogonale e in assonometria. Costruire i principali solidi geometrici partendo dal loro sviluppo sul piano. Utilizzare il linguaggio tecnico e la Terminologia specifica. Produrre un oggetto anche complesso partendo dall'osservazione del vero e scegliendo materiali e metodi di lavoro. Comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi. Indagare sui benifici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità	Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce lediverse forme di energia coinvolte. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Muoversi spontaneamente in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musiche. Utilizzare la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto, da soli e in gruppo	Sviluppare interesse per l'ascolto della musica Seguire con attenzione e con piacere spettacoli Memorizzare ed eseguire individualmente e/o in gruppo canti, ritmi e filastrocche Sperimentare e combinare diversi elementi musicali di base

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali. Esprimersi con: giochi vocali, filastrocche, favole, canti e attività espressive e motorie	Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale. Attribuire significati e segnali sonori e musicali a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali. Distinguere i suoni dai rumori. Analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza/vicinanza, durata, intensità). Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro. Riprodurre un semplice ritmo usando il corpo o uno strumento a percussione. Leggere una semplice partitura ritmica con simboli non convenzionali.	Ascolta, analizza, rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Parametri del suono Strumenti musicali Potenzialità espressive del corpo e alla voce Repertorio musicale	PERCEZIONE Ascoltare e discriminare suoni e rumori Percepire la presenza di suoni in situazioni di vario genere. Intuire la necessità di un codice per riprodurre esperienze sonore vissute. PRODUZIONE Ricercare ed utilizzare le possibilità sonore del proprio corpo e di oggetti di uso comune. Imitare con il corpo e con la voce modelli espressivi. Riprodurre semplici sequenze ritmiche. Mantenere il ritmo durante l'esecuzione o l'ascolto del brano musicale. Sintonizzare il proprio canto a quello degli altri. Associare movimenti del corpo al canto Interpretare, in modo motivato, verbalmente, con il corpo, con il disegno brani musicali.	Riproduce una sequenza ritmica precedentemente ascoltata.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Parametri del suono Strumenti musicali. Potenzialità espressive del corpo e della voce. Repertorio musicale	PERCEZIONE Riconosce suoni forti- deboli Riconosce suoni acuti- gravi Riconosce suoni lunghi- brevi Riconosce il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali Riconosce ritmi diversi PRODUZIONE Memorizza il testo di un canto Controlla il proprio tono della voce Interpreta, anche testualmente, canti e musiche sincronizzando movimenti del corpo Usa semplici strumenti musicali per accompagnare ritmi Interpreta con il disegno dei brani musicali	Ascolta e riconosce le caratteristiche del suono Riproduce con la voce e/o con strumenti, brani musicali

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia) Canti (a una voce, a canone) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali PERCEZIONE Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni	a) Usa efficacemente la voce: memorizza il testo di un canto sincronizza il proprio canto con quello altrui controlla il proprio tono della voce b) Interpreta, anche testualmente, canti e musiche: Sincronizza movimenti del corpo a canti, ritmi, danze c) Usa efficacemente semplici strumenti musicali - accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali esprime graficamente i valori delle note (sol a re acuto) esegue brani musicali con uno strumento a) Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi b) Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Coglie le funzioni della musica di brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme dello spettacolo, pubblicità	Usa correttamente uno strumento melodico nell'estensione sol re acuto Ascolta e riconosce le caratteristiche del suono Riproduce con la voce e/o con strumenti, brani musicali

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
PRODUZIONE Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia) Canti (a una voce, a canone…) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali PERCEZIONE Componenti antropologiche della musica :contesti, pratiche sociali, funzioni	Usa efficacemente la voce: memorizza il testo di un canto sincronizza il proprio canto con quello degli altri controlla il proprio tono della voce -sincronizza movimenti del corpo a canti, ritmi, danze (Karaoke) Usa strumenti musicali: accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali esprime graficamente i valori delle note -riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale, espresso con un sistema di notazione tradizionale esegue brani musicali con uno strumento melodico (3 valori di durata, tutte le note dal do al mi acuto) Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Coglie le funzioni della musica di brani musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità…	Usa correttamente uno strumento melodico nell'estensione dal do grave al mi acuto Ascolta e riconosce le caratteristiche del suono Riproduce con la voce e/o con strumenti, brani musicali

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTO E CULTURA GENERALE		
Percepisce i suoni, intendendoli come canale di relazione con il mondo che ci circonda. Conosce lo sviluppo del linguaggio musicale nell'antichità	Riconosce il timbro e la sua fonte sonora. Riconosce la funzione musicale presso i popoli primitivi.	Sa utilizzare e riconoscere i suoni onomatopeici mettendo in moto la propria fantasia e creatività musicale. Riconosce durante l'ascolto musiche appartenenti a diverse culture.
SUONARE / CANTARE		
Conosce la simbologia musicale relativa alla codificazione di altezza e durata del suono	Sa decodificare suonando o cantando semplici frammenti musicali	Esegue un semplice brano vocale o strumentale rispettando i parametri codificati(note naturali con lo strumento)
ELABORARE		
Conosce le principali funzioni di una cellula ritmica.	Scrive semplici incisi ritmici	Esegue un semplice accompagnamento. Improvvisa utilizzando uno strumento ritmico

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTO E CULTURA GENERALE		
Classificazione degli strumenti musicali e delle voci Organici e forme strumentali dei periodi storici a partire dal Medioevo.	Riconosce il timbro dei singoli strumenti e delle voci. Riconosce lo stile medioevale.	Riconosce tali elementi all'ascolto di semplici frammenti musicali tratti dal repertorio completo. Sa mettere in relazione musica e arte del Medioevo.
SUONARE / CANTARE		
Simbologia delle note alterate e posizioni sullo strumento Valori di durata fino alla semicroma	Esegue correttamente le note alterate con lo strumento e con la voce Esegue cellule ritmiche complesse	Esegue un brano vocale o strumentale rispettando i parametri codificati (note alterate e ritmi elaborati)
ELABORARE		
Conosce le relative funzioni ritmiche che caratterizzano un brano.	Sa progettare sequenze ritmiche elaborate	Elabora un accompagnamento ritmico ad una o più voci

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
ASCOLTO E CULTURA GENERALE		
Caratteristiche del linguaggio musicale in rapporto al contesto storico e alle altre forme di arte.	Analizza e riconosce elementi musicali in base ad organici forme e strumenti	Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale dei diversi periodi storici. Interpreta in modo critico opere d'arte musicali. Sa mettere a confronto musiche e opere artistiche.
SUONARE / CANTARE		
Simbologia delle note nell'estensione completa del flauto dolce. Strutture ritmiche complesse.	Esegue correttamente singoli suoni aggregandoli in forme di senso compiuto.	Esegue un brano vocale o strumentale rispettando i parametri codificati(strumento: estensione completa del flauto dolce)
ELABORARE		
Conosce le relative funzioni utilizzando semplici software musicali	Progetta semplici messaggi musicali autonomi utilizzando voce o strumenti musicali anche digitali.	Improvvisa, rielabora e compone semplici composizioni musicali.

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Riconoscere e utilizzare correttamente i colori principali. Disegnare, dipingere, modellare individualmente e in gruppo con una varietà creativa di strumenti e materiali. Manipolare, smontare, montare seguendo un progetto proprio o di gruppo oppure istruzioni d'uso ricevute. Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito scoprendo che la ricostruzione e il discorso possono anche differenziarsi. Descrivere immagini distinguendo la figura dallo sfondo. Esprimersi in modo creativo e originale attraverso la produzione di immagini Esprimere le proprie emozioni attraverso il disegno, la pittura e attività manipolative attività. Descrivere oralmente il contenuto figurativo di un'immagine e comunicare le proprie sensazioni. Riprodurre e rielaborare immagini. Essere precisi, saper rimanere concentrati e saper portare a termine il proprio lavoro.	Ricordare e ricostruire attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, fatto, sentito scoprendo che la ricostruzione e il discorso possono anche differenziarsi. Descrivere immagini distinguendo la figura dallo sfondo

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA’	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
I colori primari e secondari	Usare creativamente il colore. Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.	L’alunno utilizza i colori di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini.
Potenzialità espressive dei materiali plastici (argilla, plastilina, pastasale, cartapesta…) e di quelli bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere…). Le relazioni spaziali	Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici. Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni relazioni spaziali, rapporto verticale, orizzontale, figure e contesti spaziali. Distinguere la figura dallo sfondo.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.
Le differenze di forma	Utilizzare la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato Operare una prima semplice lettura di immagini e opere d'arte .	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e leggere immagini

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
I colori primari e secondari.	Distinguere e rappresentare colori: primari/secondari/caldi/ freddi/ neutri.	L' alunno utilizza i colori di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini.
Elementi di base della comunicazione iconica e della percezione visiva.	Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso strumenti diversificati (grafico-espressivi).
Le tecniche e i diversi materiali.	Modellare materiali plastici e utilizza materiali diversi/ composti per realizzare manufatti.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.
Le relazioni spaziali.	Orientarsi nello spazio grafico.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e leggere immagini
Beni culturali.	Operare una prima semplice lettura/ analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante.	Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia dei principali beni culturali nel territorio

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
I colori complementari e pittura tonale.	Distinguere e utilizzare scale cromatiche e colori complementari.	L' alunno utilizza i colori del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini.
Il fumetto	Cogliere alcuni elementi essenziali del linguaggio fumettistico per decodificare semplici storie e riconoscere le azioni dei personaggi.	Utilizza gli elementi del linguaggio fumettistico per realizzare semplici storie animate.
Le tecniche di lettura di immagini	Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini (campi, piani…) attraverso foto e/o visione di film.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso strumenti diversificati (audiovisivi e multimediali).
Elementi di base della comunicazione iconica e della percezione visiva	Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso strumenti diversificati (bi-tridimensionali).
Beni culturali.	Operare l'analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante	Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia dei principali beni culturali nel territorio
Le tecniche e i diversi materiali	Modellare materiali plastici e utilizza materiali diversi/ composti per realizzare manufatti. Produrre elementi decorativi.	Utilizza materiali di diverso tipo per realizzare ritagli, scomposizioni e composizioni

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
La figura umana e il suo contesto.	Saper utilizzare gli elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressione del viso, contesti) per cogliere la natura e il senso di un testo visivo. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.	L' alunno individua rapporti e proporzioni per cogliere espressioni e movimenti
Lettura di opere d'arte.	Identificare in un'opera d'arte gli elementi che la caratterizzano: soggetto e tecnica.	Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.
Le tecniche e i diversi materiali.	Modellare materiali plastici e utilizza materiali diversi/ composti per realizzare manufatti. Produrre elementi decorativi.	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.
Beni culturali.	Operare una prima semplice lettura/ analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante.	Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia dei principali beni culturali nel territorio.

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Luce e ombra.	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi. configurazioni spaziali, sequenze). Individuare in un'opera d'arte i colori del cerchio cromatico e la direzione della luce. Riconoscere ed utilizzare in maniera semplice la luce e le ombre.	L' alunno utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.
Tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici.	Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.	Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia dei principali beni culturali nel territorio.
Le tecniche e i diversi materiali.	Utilizzare tecniche grafico-pittoriche di vario tipo(acquerello, frottage …). Utilizzare materiali di diverso tipo e manipolarli a fini espressivi per creare oggetti bi-tridimensionali. Rielaborare, ricombinare e modificare immagini per produrne di nuove. Leggere, ricostruire e produrre storie attraverso immagini di diverso tipo (fumetti…)	Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati.
Lettura di opere d'arte.	Identificare in un'opera d'arte gli elementi che la caratterizzano: soggetto, tecnica e supporto.	Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
L'immagine descrittiva e illustrativa. Il linguaggio visivo e i suoi codici (linea e superficie, colore). Espressività della linea e del colore.	Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare. Rappresentare oggetti piani e solidi. Utilizzare i codici visuali per descrivere ed illustrare esperienze. Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici visivi.	L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche di base.	Riconoscere lo stile e le tecniche principali di un'opera analizzata in classe (colore, regole composizione). Realizzare un elaborato personale e creativo, utilizzando le tecniche di base.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Utilizza tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici visivi.
La prospettiva intuitiva, la rappresentazione prospettica, proporzione tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e il fondo.	Produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. Applicare in modo corretto le metodologie delle tecniche proposte.	Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
L'arte preistorica e le prime civiltà.	Descrivere sinteticamente gli aspetti generali dell'arte di un periodo storico analizzato in classe (tecnica, soggetto, tema principale, caratteristiche stilistiche peculiari).	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici,

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Le regole della composizione.	Saper utilizzare le tecniche in modo corretto.	L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
Il linguaggio visivo : il volume, la composizione	Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici visivi	Produce messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. Applica in modo corretto le metodologie delle tecniche proposte.
La fotografia	Saper leggere una fotografia, riconoscendone la funzione.	Riconosce e interpreta in un testo iconico i codici e le regole compositive.
La figura umana: il volto la figura	Elaborare un ritratto espressivo utilizzando una tecnica a scelta (anche attraverso l'uso della tecnologia).	Osserva e descrive gli elementi formali delle immagini con linguaggio iconico appropriato.
Tecniche pittoriche e grafiche	Conoscere e applicare strumenti e tecniche espressive.	Produce messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
L'arte dal Romanico al Rinascimento	Riconoscere i messaggi trasmessi attraverso immagini e opere d'arte, che costituiscono espressioni della cultura e della civiltà del presente e del passato	Promuove e sviluppa le proprie potenzialità estetiche attraverso esperienze, sia di carattere espressivo–creativo, sia di carattere fruitivi- critico.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
La rappresentazione dello spazio: interni, scorci architettonici, paesaggi.	Rappresentare la profondità e il volume (percezione della prospettiva, costruzione della prospettiva, piani di profondità, prospettiva cromatica, luci e ombre) e rispettare le proporzioni.	L'alunno produce e rielabora immagini con codici, tecniche e strumenti differenti in modo personale con scopi diversi
I materiali tecniche grafico-pittoriche e plastiche.	Saper utilizzare le tecniche in modo corretto.	Produce messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.
L' artigianato e design.	Saper leggere la forma di un oggetto in rapporto alla sua funzione.	Conosce l'evoluzione di alcuni oggetti esaminati nel corso del tempo.
L'arte del novecento	Conoscere i movimenti artistici più caratterizzanti, gli artisti più rappresentativi e le opere maggiormente significative del Novecento.	Confronta opere d'arte d'epoche storiche diverse. Comprende l'esperienza dell'artista attraverso la sua opera. Interpreta e produce elaborati personali sulla base d'opere d'arte analizzate.
Produrre e rielaborare	Rappresentare la realtà in modo personale.	Interpreta e produce elaborati personali

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCUOLA DELL'INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
Utilizzare gli ambienti della scuola rispettando le regole Saper correre, saltare, lanciare Raggiungere un adeguato livello di motricità fine e globale Muoversi con destrezza nello spazio circostante e nel gioco Controllare l'affettività e le emozioni in maniera adeguata all'età, rielaborandole attraverso il corpo ed il movimento	Raggiungere una buona autonomia personale Riconoscere i segnali del corpo e gli stati di benessere e malessere Riconoscere attraverso il movimento il proprio corpo, denominandolo e rappresentandolo graficamente Muoversi dimostrando un buon livello di coordinazione globale e segmentaria Raggiungere un buon livello di equilibrio statico e dinamico Esercitare le potenzialità ritmiche ed espressive del corpo

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Le varie parti del corpo Schemi motori e posturali	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ecc.). Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.	Ha consapevolezza dello schema corporeo e impiega consapevolmente schemi motori e posturali di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE		
Le regole del gioco	Rispettare semplici indicazioni e regole di base nel gioco	Rispetta le regole del gioco
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
Indicatori spaziali	Saper indossare correttamente calzature ed indumenti	Sviluppa un'adeguata autonomia nella gestione di sé

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Le varie parti del corpo Schemi motori e posturali	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ecc.) anche riproducendo un ritmo dato Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti	Ha consapevolezza dello schema corporeo e impiega consapevolmente schemi motori e posturali di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE		
Le regole del gioco	Rispettare semplici indicazioni e regole di base nel gioco	Rispetta le regole del gioco
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
Indicatori spaziali	Saper indossare correttamente calzature ed indumenti	Sviluppa un'adeguata autonomia nella gestione di sé

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Le varie parti del corpo Schemi motori e posturali	Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ecc.) anche riproducendo un ritmo dato Palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento Muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità, variando e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.	Ha consapevolezza dello schema corporeo e impiega consapevolmente schemi motori e posturali di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE		
Le regole del gioco	Rispettare semplici indicazioni e regole di base nel gioco Cooperare in maniera più consapevole all'interno del gruppo Cooperare all'interno di un gruppo valorizzando le diversità di ciascuno.	Rispetta le regole e collabora attivamente nei giochi di squadra.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
Materiale e attrezzature	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	Rispetta le regole finalizzate alla propria e altrui sicurezza

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUARTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Le varie parti del corpo Schemi motori e posturali	Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare,arrampicarsi, ecc.). Muoversi con maggior naturalezza e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento, ecc.), anche in situazione combinata e simultanea. Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità, variando e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. Modulare la forza del lancio della palla a seconda delle traiettorie e delle distanze Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.	Ha consapevolezza dello schema corporeo e impiega consapevolmente schemi motori e posturali di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE		
Le regole del gioco	Cooperare in maniera più consapevole all'interno del gruppo Partecipare in modo significativo a giochi collettivi e sportivi, anche in forma di gara, rispettando indicazioni e regole	Rispetta le regole e collabora attivamente nei giochi di squadra.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
Materiale e attrezzature	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	Rispetta le regole finalizzate alla propria e altrui sicurezza

SCUOLA PRIMARIA: CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE		
Le varie parti del corpo Schemi motori e posturali	Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ecc.). Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento, ecc.), anche in situazione combinata e simultanea. Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità, variando e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. Modulare la forza del lancio della palla a seconda delle traiettorie e delle distanze Modulare l'impiego delle energie per portare a termine l'attività richiesta Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.	Ha consapevolezza dello schema corporeo e impiega consapevolmente schemi motori e posturali di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE		
Le regole del gioco	Partecipare in modo significativo a giochi collettivi e sportivi, anche in forma di gara, rispettando indicazioni e regole. Cooperare all'interno di un gruppo valorizzando le diversità di ciascuno. Confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni.	Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE		
Materiale e attrezzature	Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Mettere in atto comportamenti finalizzati ad un corretto stile di vita	Rispetta le regole finalizzate alla propria e altrui sicurezza; possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e a corretti stili di vita

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE PRIMA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale	Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali in ambienti interni (palestra) ed esterni..	Padroneggia azioni motorie semplici in situazioni variabili
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'COMUNICATIVO/ESPRESSIVA		
La motricità e lo schema corporeo. Gli schemi motori e le abilità motorie Comprendere i gesti dei compagni e avversari in situazioni competitive	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.	Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY		
Conoscere sommariamente regole del gioco e i fondamentali dei principali sport di squadra e in ambiente naturale.	Conoscere per grandi linee ed applicare le regole degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice	Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.
SALUTE, BENESSERE E SICUREZZA		
Conoscere le caratteristiche principali degli attrezzi sportivi, il loro corretto utilizzo, la loro manutenzione per la propria e l'altrui sicurezza Conoscere i benefici dell'attività fisica nell'età adolescenziale	Saper utilizzare per semplici esercizi e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui salute. Essere in grado di riconoscere i miglioramenti delle prestazioni motorie sul loro corpo ed i benefici ad esso apportati	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza propria ed altrui.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE SECONDA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite per la realizzazione dei gesti motori. Riconoscere, nell'azione del corpo, le componenti spazio/temporali. Riconoscere strutture temporali più complesse. Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.	Assume atteggiamenti e posture corrette a seconda delle situazioni motorie. Utilizzare le variabili spazio/temporali nella gestione di ogni azione. Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.	Controlla i propri movimenti nell'ambiente circostante per risolvere il compito motorio. Sa controllare azioni motorie combinate.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO/ESPRESSIVA		
Conoscere le tecniche di espressione corporea.	Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi e combinando la componente comunicativa a quella estetica.	E' in grado di comunicare ed esprimere idee ed emozioni attraverso il corpo e l'utilizzo degli oggetti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY		
Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline praticate. Conoscere gli aspetti regolamentari delle discipline praticate.	Rispettare le regole dei giochi di squadra e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.	Collabora, nel rispetto delle regole e dei ruoli, alla realizzazione dell'obiettivo.
SALUTE BENESSERE E SICUREZZA		
Conoscere le norme generali di prevenzione dagli infortuni. Conoscere le regole di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale a scuola, a casa e negli ambienti esterni.	Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza. Mettere in atto comportamenti equilibrati, da un punto di vista fisico, emotivo e cognitivo.	Utilizza l'attività motoria a tutela della salute propria e delle altre figure scolastiche.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva. Conoscere il ruolo degli apparati e dei sistemi del corpo umano nella gestione del movimento. Conoscere i diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale.	Essere consapevole di una risposta motoria efficace ed economica. Prevedere correttamente l'andamento di un'azione, valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo. Sapersi esprimere ed orientare in attività in ambiente naturale.	Conosce gli apparati ed ha consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici. Realizza in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta. Sa utilizzare i mezzi e gli strumenti idonei per praticare attività motorie in ambiente naturale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO/ESPRESSIVA		
Riconoscere la differenza tra il movimento funzionale ed il movimento espressivo esterno ed interno. Conoscere l'espressione corporea e la comunicazione efficace.	Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie ed in gruppo. Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento, situazioni mimiche e di espressione corporea.	Sa esprimere, attraverso la gestualità, azioni, emozioni, sentimenti, anche utilizzando semplici tecniche.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY		
Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi. Conoscere il concetto di anticipazione motoria. Scegliere modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità.	Rispettare le regole dei giochi di squadra e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche. Stabilire corretti rapporti interpersonali emettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. Arbitrare le partite degli sport praticati.	Conosce ed applica regole, tecniche e semplici tattiche dei giochi praticati mettendo in atto comportamenti leali.
SALUTE BENESSERE E SICUREZZA		
Conoscere i principi igienici essenziali che favoriscono il mantenimento dello stato di salute ed il miglioramento dell'efficienza fisica. Conoscere i principi generali dell'alimentazione e la loro importanza nell'attività fisica.	Assumere comportamenti attivi, finalizzati ad un miglioramento del benessere e dello stato di salute. Curare l'alimentazione relativa al fabbisogno quotidiano.	Utilizza l'attività motoria a tutela della salute propria e delle altre figure scolastiche. Conosce gli elementi di primo soccorso ed assume comportamenti responsabili nella tutela della sicurezza, di corretti stili di vita e di una corretta alimentazione.

CURRICOLO DI STRUMENTO MUSICALE

Per la Scuola **Secondaria** di 1° grado

FINALITA'	OBIETTIVI	CONTENUTI
PERCHE' IMPARARE A SUONARE UNO STRUMENTO MUSICALE Concorre a promuovere la formazione globale dell'individuo offrendo al preadolescente, attraverso una più compiuta applicazione ed esperienza musicale della quale è parte integrante lo studio di uno strumento, l'occasione di una maturazione logica, espressiva e comunicativa, di una consapevolezza della propria identità e, quindi, la capacità di operare scelte nell'immediato e per il futuro; Consente al preadolescente, in coerenza con i suoi bisogni formativi, una consapevole appropriazione del linguaggio musicale nella sua globalità, inteso come mezzo di espressione e di comunicazione, di sviluppo del gusto estetico e del giudizio critico; INIZIATIVE CULTURALI Partecipazione a concorsi nazionali specifici indetti per le classi di strumento musicale. Concerto di Natale "Musica sotto L'Albero" Rassegna Musicale "Sull'Onda della Musica" Concerto/studio per gli alunni delle classi 4° 5° della scuola primaria.	I principali e naturali obiettivi da acquisire in modo proporzionato nei tre anni di corso saranno: Alfabetizzazione e acquisizione delle basi tecniche dello strumento. Saper leggere ed eseguire con lo strumento una melodia, sia ritmicamente che melodicamente, di difficoltà crescente negli anni. Saper suonare insieme agli altri nel corso del triennio controllando progressivamente il ritmo e la tecnica esecutiva. Comprendere e saper utilizzare la terminologia specifica. Sviluppare la capacità d'attenzione, concentrazione e memorizzazione. Acquisire un maggior controllo delle proprie reazioni emotive, in particolare, nelle esecuzioni pubbliche. Sviluppare la socializzazione. Conquistare capacità creative.	*Ascolto, teoria e solfeggio* caratteristiche del suono concetto di timbro concetto di intensità concetto di altezza concetto di durata concetto intuitivo di ritmo conoscenza e applicazione delle figure musicali e delle note applicazioni degli accenti e del ritmo musicale scale ed accordi maggiori e minori *Pratica musicale* Esercizi sulla tecnica di base per ogni singolo strumento Esercizi per l'adozione di una corretta postura Esercizi per una corretta respirazione Studi per sviluppare capacità tecnico musicali sullo strumento Esecuzioni di brani a più strumenti della stessa classe e di classi diverse Attività di musica d'insieme di carattere orchestrale.